

ПРИНЯТО
педагогическим советом
ЧОУ «Начальная школа «Саров»
протокол от 9 сентября 2019 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ «Начальная школа «Саров»
Р. Б. Горбунова
приказ от 19 сентября 2019 г. № 14



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
Частного общеобразовательного учреждения
«Начальная школа «Саров»**

**Разработчик:
Заведующая - Макарычева М.Н.**

Саров
2019

Оглавление

	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	9
1.1.	Пояснительная записка	9
1.1.1.	Цели и задачи Программы	10
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	14
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	16
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	18
2.1.	Общие положения	18
2.2.1.	Ранний возраст (1-3 года)	19
2.2.2.	Дошкольный возраст	22
1)	Социально-коммуникативное развитие	22
2)	Познавательное развитие	26
3)	Речевое развитие	32
4)	Художественно-эстетическое развитие	33
5)	Физическое развитие	35
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	45
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	59
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	61
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	63
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	64
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	92
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	112
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	114
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	116
3.6.	Планирование образовательной деятельности	117
3.7.	Режим дня и распорядок	118
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	129
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	130
3.10.	Перечень литературных источников	130

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятие «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;
- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет

вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью приводит к снижению общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески создает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастнопсихологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие ребенка.

Программа разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» (авт. Н.М. Крылова) и комплексной образовательной программы для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

Программа «Детский сад — Дом радости» составлена на основе обобщения и интеграции фундаментальных достижений отечественной и мировой дошкольной педагогики, психологии, нейрофизиологии и других наук, представляет один из инновационных вариантов проектирования содержания дошкольного уровня образования в соответствии с ФГОС.

Технология «Дом радости» — научно разработанный проект внедрения авторской программы в практику работы воспитателя с заранее заданными показателями (в виде целевых ориентиров), обеспечивающими компетентность ребенка как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад — Дом радости» названа так потому, что детский сад для дошкольника (а также и для его наставника, включая всех сотрудников дошкольной организации и родителей) — самый настоящий дом, где каждый проживает день своей жизни максимально активно, переживает успешность и эмоциональный комфорт. Здесь он удовлетворяет присущую лишь человеку потребность в самореализации, защите, развитии и саморазвитии себя как индивидуальности, направляемой самосознанием. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят и уважают. Дом, дарующий ребенку и его наставнику радость, приумножает силы и способствует успешному старту каждого его жителя.

Своеобразие Программы «Детский сад — Дом радости» определяют положения фундаментальной отечественной науки о развитии детей дошкольного возраста:

- целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности;
- развитие каждого воспитанника обусловлено системным подходом, который заключается в том, что пять направлений дошкольного образования: физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое - рассматриваются в их взаимосвязи, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности;
- доминирование интеграционных процессов накладывает свою печать на все сферы психики ребенка (интеллектуальную, эмоциональную, мотивационно-потребностную) и определяет стратегию и тактику обеспечения дошкольного уровня образования, соответствующего ФГОС ДОУ.

Программа «Первые шаги» основана на современных научных представлениях о закономерностях психического развития ребёнка в раннем возрасте, ведущей роли предметной деятельности и общения со взрослым. Программа «Первые шаги» является комплексной и охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО. Программа предназначена для воспитания и развития детей от 1 года до 3 лет.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа сформирована как психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Она определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. В программе определены основные принципы, цели и задачи образовательного процесса в ОУ, с сохранением за педагогами ОУ пространства для творчества и саморазвития.

Программа создана с опорой на целевые ориентиры и содержание программы развития ДОО, с учетом требований культурно-исторического, личностного, субъектного, средового и деятельностного подходов к содержанию и организации образовательного процесса, в соответствии с учетом особенностей структуры, организации и функционирования ДОО, специфики региональных условий, актуальных социально-образовательных запросов и потребностей родителей воспитанников, к воспитанию дошкольника как индивидуальности» (Н.М. Крылова). При разработке концепции и содержания программы использовались фундаментальные достижения отечественной и мировой науки в области психологии, нейропсихологии, педагогики:

- о развитии ребенка дошкольного возраста: как процессе позитивных, культуросообразных и адекватных актуальным и перспективным возможностям приращений в сферах физического, психического, личностного развития, необходимых для продолжения образования и дальнейшего личностного и индивидуального саморазвития (Выготский Л.С., Запорожец А.В. и др.)
- об амплификации развития как основном механизме образовательного процесса, направленного на развитие ребенка дошкольного возраста (Запорожец А.В.)
- о развитии человека как интегральной индивидуальности как процесса саморазвития в условиях овладения деятельностью как формой самовыражения личностью себя как индивидуальности (Мерлин В.С.)
- о деятельности как факторе, средстве и условии позитивной социализации, образования и развития ребенка дошкольного возраста; о ведущей роли игровой

деятельности в дошкольном детстве и обогащающей и дополняющей функции других видов детской деятельности.

-о целостности и взаимосвязи развития всех сфер психики ребенка: интеллектуальной, эмоциональной, мотивационно – потребностной, как методологическом основании стратегии и тактики образовательного процесса на основе принципа интеграции (Н.Н. Поддьяков).

-о роли воспитания и обучения как средства обеспечения и обогащения развития ребенка дошкольного возраста; необходимости их объединения в целостный образовательный процесс на основе общечеловеческих, российских и национальных ценностей (Выготский Л.С., Запорожец А.В., Эльконин Д.Б., Давыдов В.В., Усова А.П.).

- о роли социально-образовательной среды в развитии личности и индивидуальности ребенка дошкольного возраста (Петровский А.В., Кларина Л.М., Полякова, Новоселова С.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и

возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы,

разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В Программе представлены: ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
 - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
 - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений,

участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта

и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При

организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать по принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2.1.Ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально- коммуникативного развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослыми. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п.. которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками. Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в

различных игровых и(или) повседневных ситуациях: в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться: обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия: утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры. Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, точки, врача и др.), организует несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития. Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляем возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях: приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями:
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром. Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-

орудиями (совочком, лопаткой и пр.)

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей. Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта — кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основной задачей образовательной деятельности является создание условия для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи и повседневной жизни. Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

И сфере развития разных сторон речи. Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщении к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру. Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

И сфере приобщения к изобразительным видам деятельности. Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с

материалами — красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре. Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку, поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности. Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

И области физического развития основным задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни. Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, и доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности. Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движения, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения. Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст.

1) Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям. Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственной достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, но собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности. У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представления о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести

свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии и планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности поможет детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и(или) действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности. Взрослые создают условия для свободном игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах: поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Содействие развитию ребенка в сюжетно-ролевой игре

Сюжетно-ролевая игра как деятельность

Результат	самооценка ребенком созданного образа.
Порядок действий	порядок действий в игре.
Выбираем инструменты (средства игры)	роль, пространство, куклы, атрибуты, поступки, которые совершает ребенок в своей роли.
Выбираем материал (содержание игры)	знания детей о работе родителей, о работе сотрудников детского сада и людей других профессий, знания о трудовых процессах.
Задумываем	стать таким как образец, позаботиться, так как делают это мама, папа, люди разных профессий.

**Овладение
конструированием**

**Свободная творческая
деятельность**



Игра как деятельность, форма и средство развития самосознания

Лесенка успеха



- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками). Овладение культурой и опытом общения рассматривается как необходимое условие социализации и саморазвития ребенка дошкольного возраста. При планировании и руководстве данным видом деятельности, использовании в качестве средства образования и развития ребенка учитываются возрастные закономерности коммуникативного развития ребенка дошкольного возраста, основные формы детского общения, особенности изменений в мотивационной

составляющей общения, принципы личностно-развивающего и содержательного общения;

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора). Данный вид деятельности представлен в Программе различными формами ее организации: деятельность наблюдения, деятельность экспериментирования и моделирования, познавательная самостоятельность; деятельность восприятия, осознания систематизации информации из разных источников. Познавательная деятельность содержательно и технологически интегрирована с другими видами детской деятельности и обеспечивает формирование ориентировочной основы поведения, общения; обогащение формируемой у детей картины мира; развитие любознательности и ценностного отношения к знанию.

2) Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей. Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественно-научной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи “если... то...”.

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы — воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеют большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствуют построению целостной картины мира, оказывают стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности. Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественно-научной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстрации познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей и социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями — радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем четвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и других видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль — о домике улитки, квадратный, треугольный — о рисунке дома с окнами и т.п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще — тоньше, длиннее - короче, тяжелее — легче др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до — после, вчера — сегодня завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т.п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше»), использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до

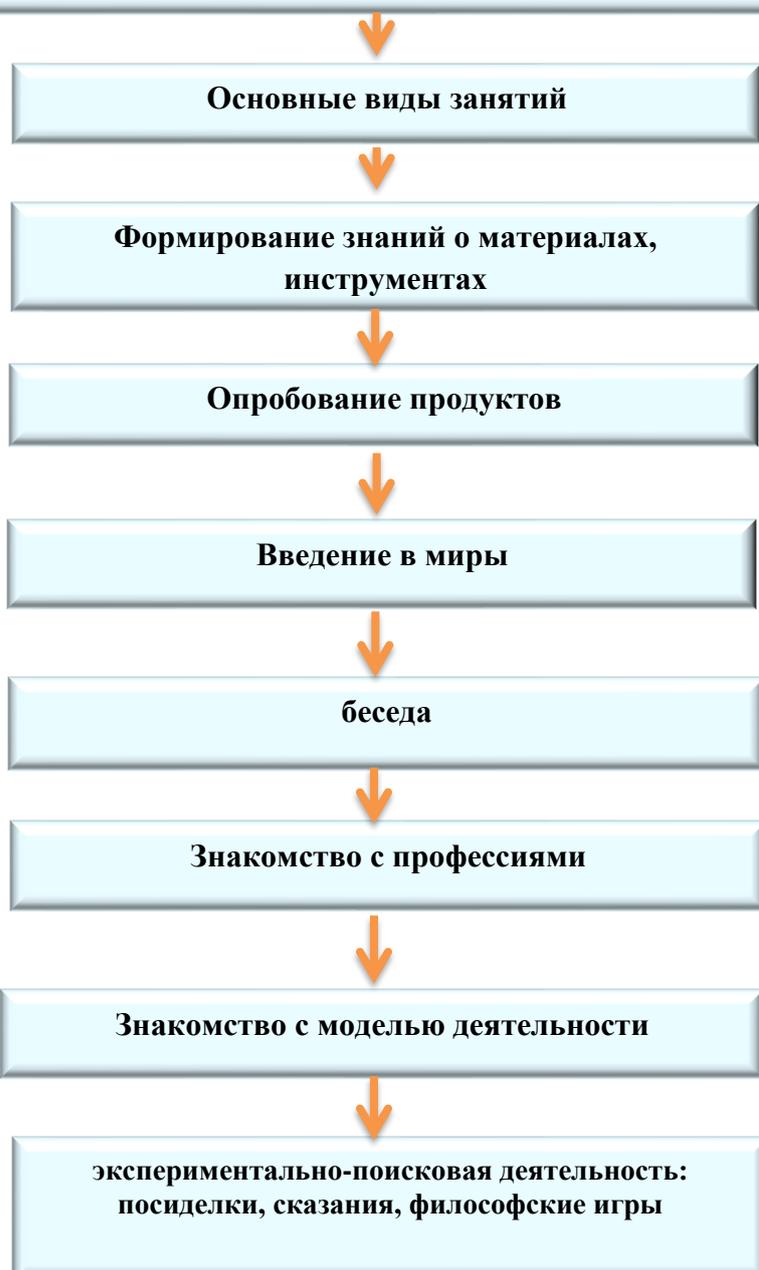
6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками тира), в том числе в других образовательных областях.

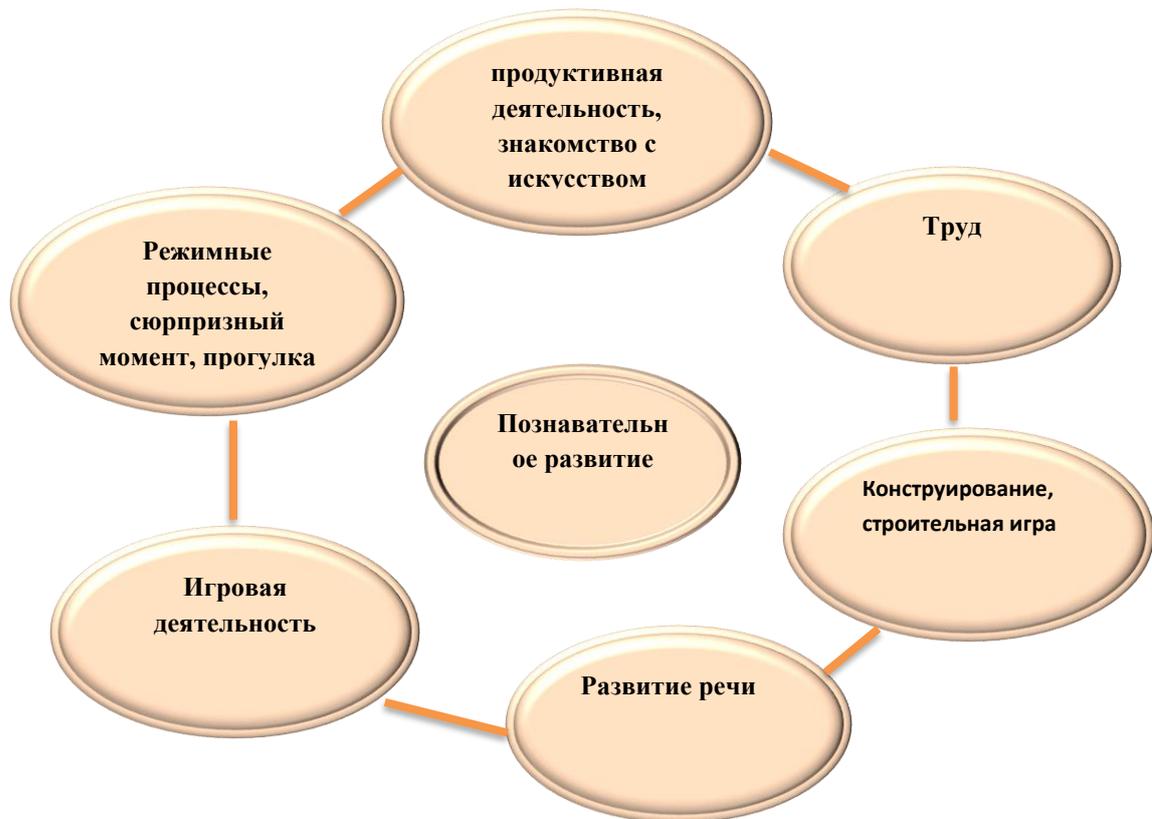
Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т.п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Фронтальная деятельность с детьми по познавательному



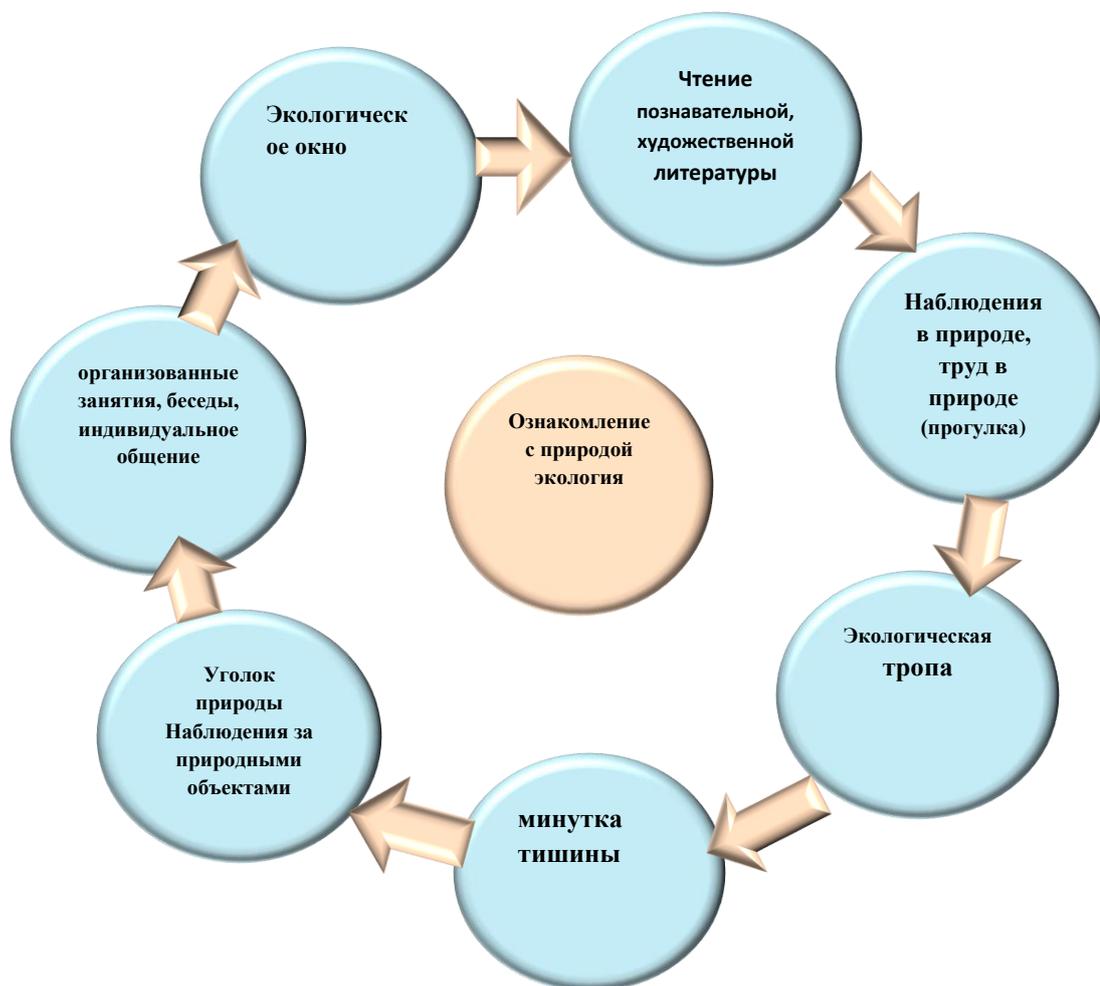
Развитие познавательной сферы в различных видах деятельности



Содействие развитию познавательной активности ребенка



Региональный компонент в познавательном развитии ребенка



3) Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать и воспринимать речь говорящего и **реагировать** на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает. «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикологии или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающейся предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

4)Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
 - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного

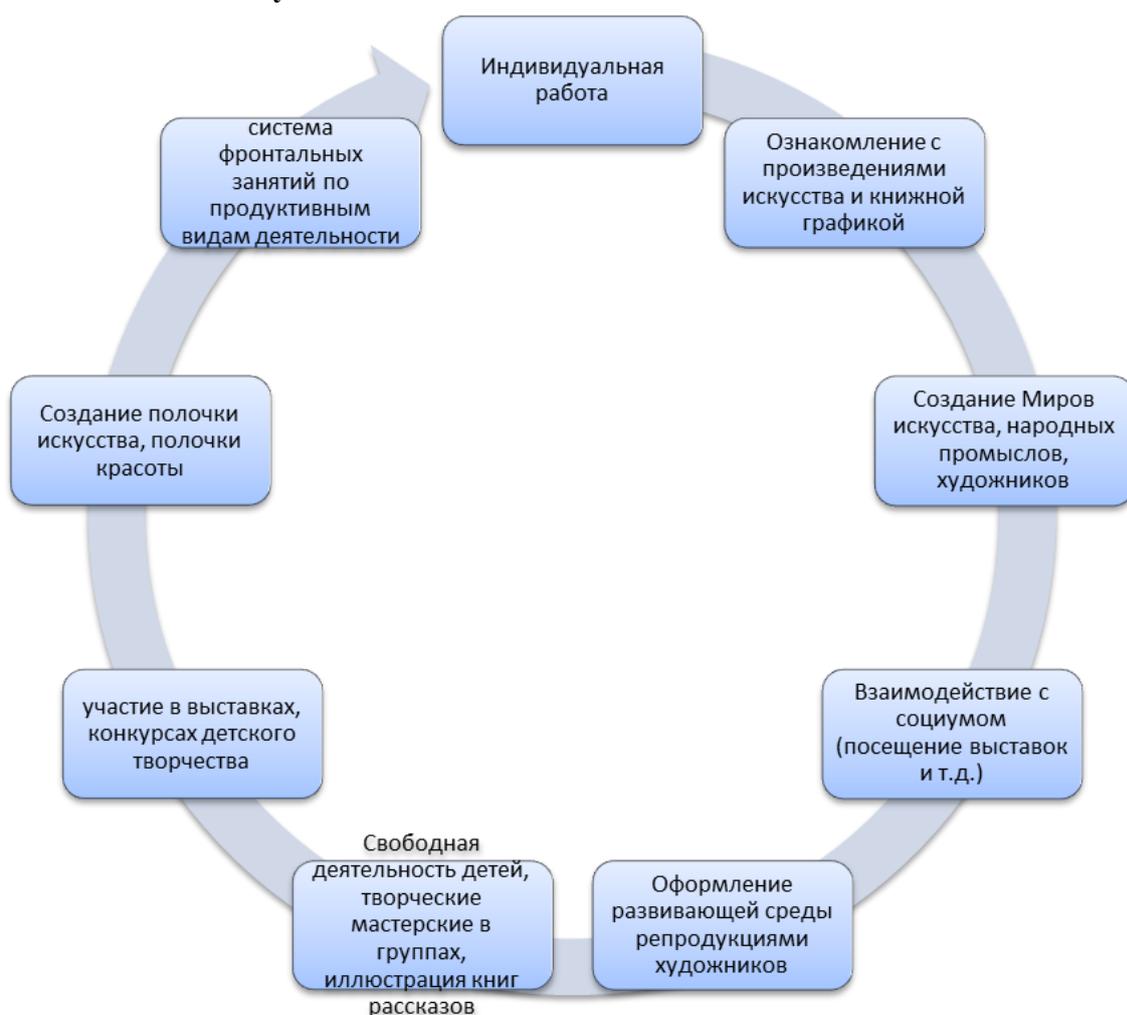
замысла. Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) — создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Художественно-эстетическое воспитание



Анализ продуктивной деятельности

Продуктивная деятельность, форма и средство развития, саморазвития Лесенка успеха



Физическое развитие

В области физического развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни. Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу, здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте. Взрослые уделяют специальное

внимание развитию у ребенка представлении о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движения, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Оздоровительная деятельность

Виды здоровьесберегающей деятельности	Время проведения в режиме дня	Особенности и методика проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно в 8.10	Лето – на улице, в зимние месяцы и в зависимости от погодных условий в проветриваемом помещении детского сада.
Прогулка	Ежедневно, в соответствии с режимом дня.	Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с.
Витаминотерапия	1 раз в день	С – витаминизация: аскорбиновая кислота вводится в компот после его охлаждения до температуры не выше +15С (перед реализацией);
Сквозное проветривание	Ежедневно, согласно графику проветривания	Проветривание проводится в отсутствие детей, снижая температуру воздуха в помещении до 15-16С, заканчивают за 30мин.

		До прихода детей.
Полоскание рта и горла кипяченой водой.	3 раза в день после приема пищи	Используется кипяченая вода комнатной температуры.
Воздушные ванны	Ежедневно, после сна	Дети в трусах и майках выполняют гимнастические упражнения в проветренном помещении. Температура воздуха 17-18С.
Обширное умывание	после дневной прогулки	В младших группах – руки, лицо. В старших группах – руки, лицо, шея.
Ходьба по дорожке «Здоровья»	после пробуждения	Хождение по ребристой доске, коврикам-массажерам (пуговицы, паролон, мех, кожа.)
Ходьба босиком	Ежедневно, в летний период	На прогулке дети ходят босиком по песку, траве, камешкам и т.д., при благоприятных погодных условиях от 10 – 20 минут, в зависимости от возраста.
Самомассаж	Ежедневно, согласно режиму дня (после ОД, после дневного сна).	Проводится самомассаж рук, ног, ступней, головы, шейных позвонков, ушей, лица по методике В.Т.Кудрявцева.
Ароматерапия	В периоды межсезонья; при повышении эпидпорога; в периоды адаптации к ДОУ.	Ароматизация помещений противогриппозными маслами; лук, чеснок, дезинфекция помещений.
Гимнастика пробуждения	15.00-15.10 ежедневно	после дневного сна.
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, перед обедом и в свободной деятельности	В старшей 5-6 мин.
Дыхательная гимнастика	ежедневно	В совместной деятельности

Артикуляционная гимнастика	ежедневно	В совместной деятельности
Гимнастика для глаз	ежедневно	В совместной деятельности
Релаксационные упражнения	ежедневно	Во 2-й половине дня

Физкультурно-развивающая деятельность

Виды здоровьесберегающей деятельности	Время	Особенности и методика проведения
Физкультурные занятия	Постоянно в течение учебного года, согласно расписанию занятий.	2 занятия в зале, 1 - проводится во время прогулки на улице.
Подвижные игры	ежедневно, в течение дня	двигательная активность 15-25 минут
Физкультурные развлечения и праздники	Один раз в месяц - развлечения, 2 раза в год - праздники.	во 2-й половине дня.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).

Программа включает в себя задачи и содержание по овладению дошкольниками всеми видами детского труда (труд по самообслуживанию, хозяйственно-бытовой, ручной труд). Трудовая деятельность выполняет функцию средства и условия социализации ребенка, социально-нравственного воспитания, формирования общей культуры деятельности и общения.

Труд как деятельность, форма и средство развития самосознания.



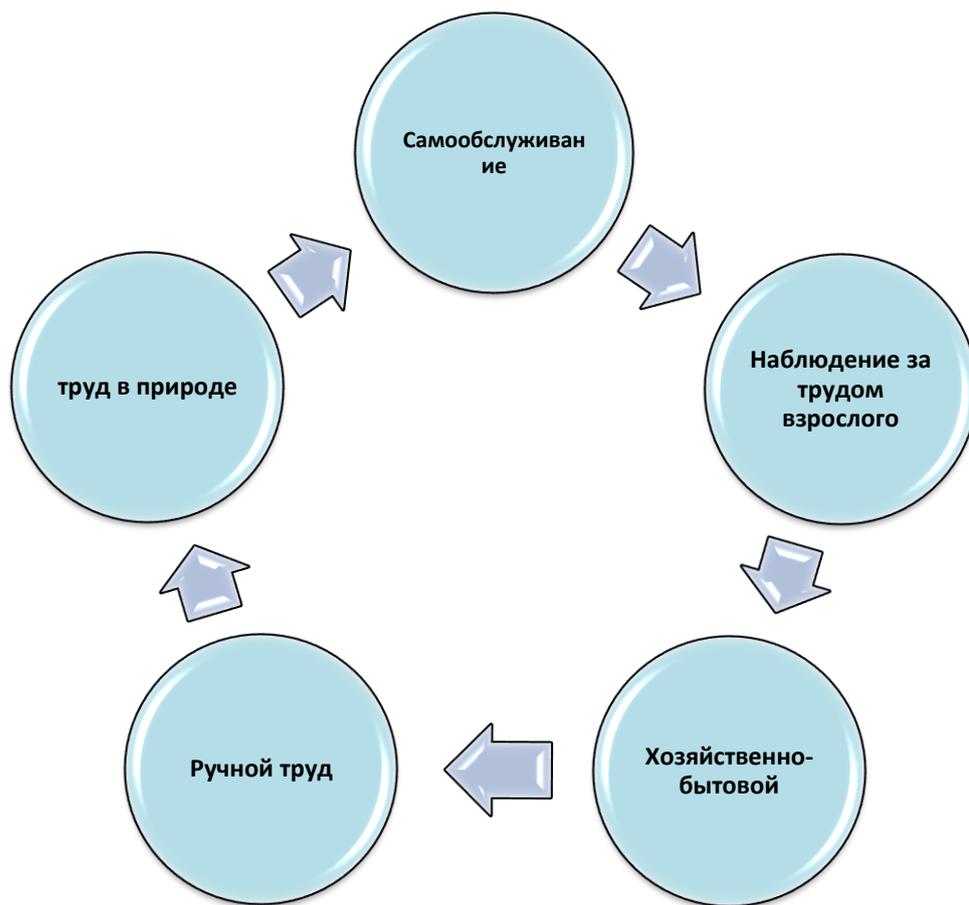
Система трудового воспитания

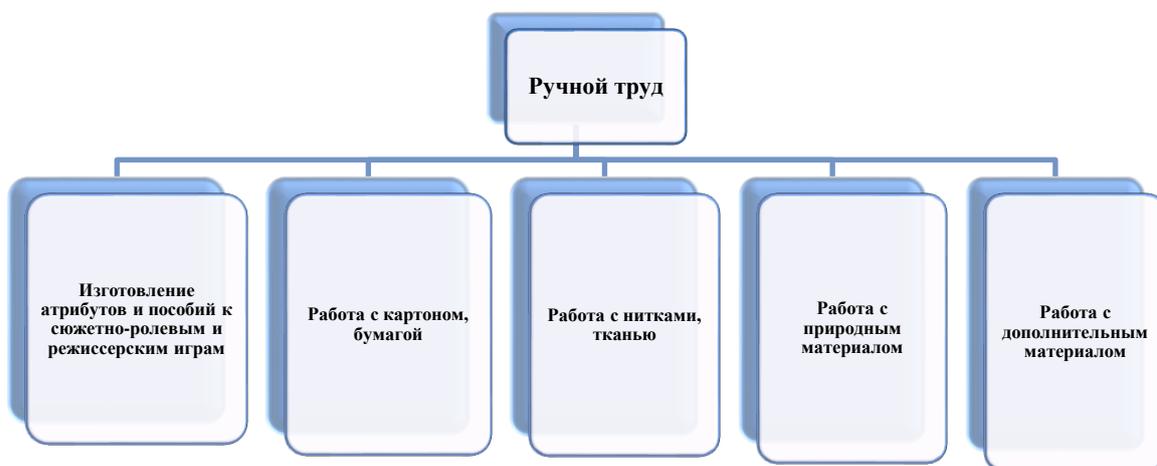
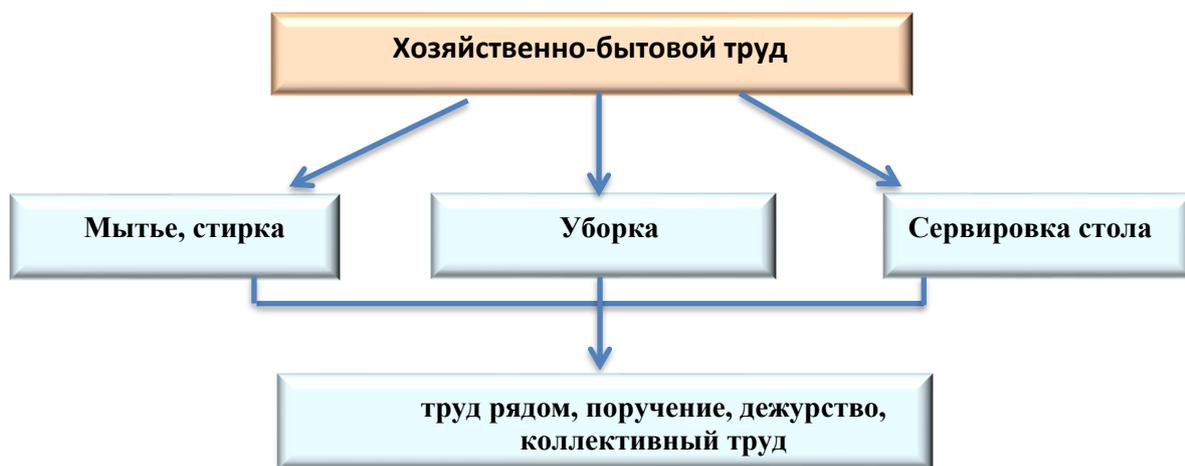
Центральным содержанием программы социального образования является овладение ребенком системных знаний о труде взрослых.



Система работы по освоению детьми трудовой деятельности

Деятельность	Сроки
Самообслуживание	Ежедневно в процессе режимных моментов и организации рабочего места на занятии
Индивидуальное обучение трудовым действиям	Младшая, средняя группа после продуктивных видов деятельности (2 половина дня)
Хозяйственно-бытовой труд (стирка мытье) коллективный труд	Фронтально с младшей группы 2 раза в месяц (труд рядом) Со второй половины года старшей группы 1 раз в месяц
Сервировка стола	Ежедневно, с декабря средней группы до подготовительной с учетом возрастных особенностей детей (поручения, дежурства)
Дежурство по занятию	Ежедневно со старшей группы
Труд в природе	Ежедневно
Ручной труд	По мере необходимости подготовки атрибутов к играм, творческие мастерские, система занятий (технология)
Наблюдение за трудом взрослого	Ежедневно (театр взрослого, экскурсии)
Мир профессий	Еженедельно
Составление моделей трудовых процессов	Еженедельно со средней группы
Составление графических моделей для установления взаимосвязей между разными производствами	Старшая группа еженедельно



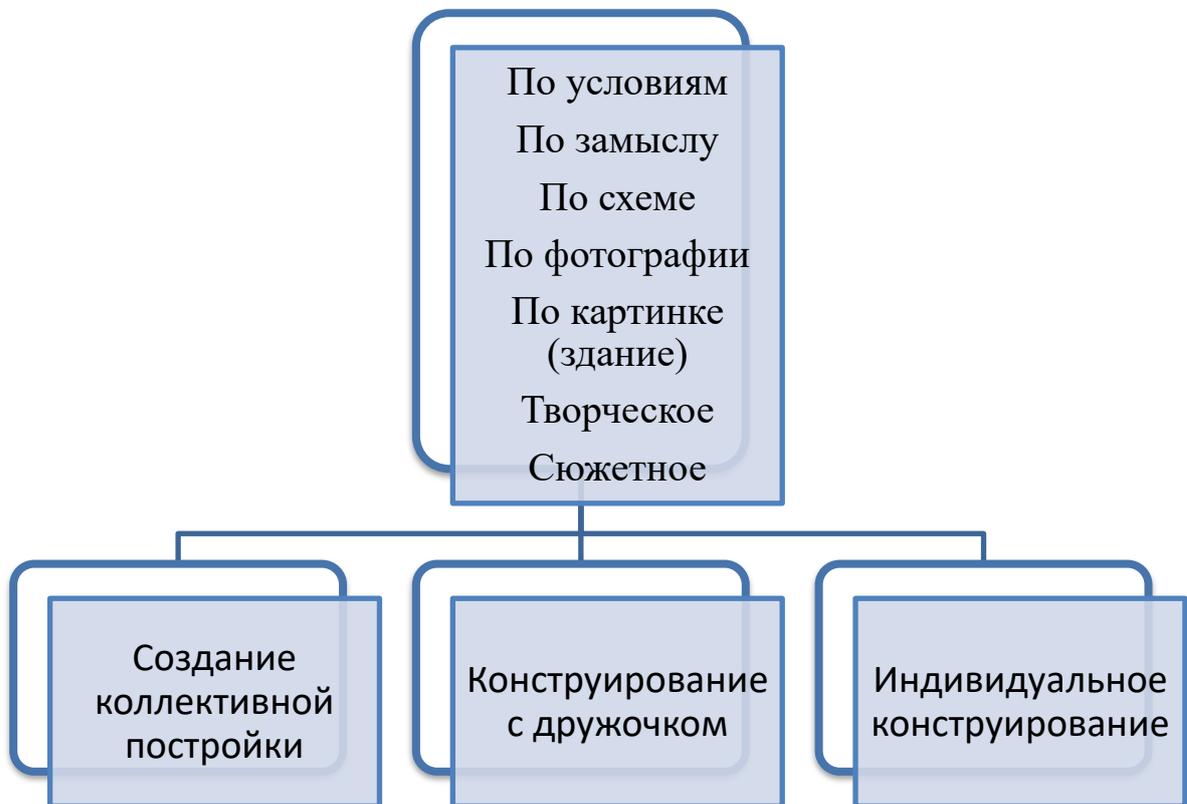


конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Данный вид деятельности обеспечивает возможности и условия для решения задач обогащения представлений об окружающем мире, развития интеллектуально-творческих способностей детей, формирования опыта целеполагания, планирования совместной и инд. деятельности. Программой предусмотрено поступательное овладение воспитанниками всеми видами и формами конструктивной деятельности, ее интеграция с детской игрой, художественно-эстетической, познавательной и речевой деятельностью.

Содействие развитию конструктивных способностей детей



Виды конструктивной деятельности



Успешная реализация программы обеспечивается рядом **условий**:

-психолого-педагогические:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

- технологические условия:

Программа реализуется посредством авторской технологии «Детский сад-Дом радости», которая представлена:

1. «Маршрутными листами» — перспективным планированием работы педагога на каждый месяц учебного года. Такое планирование по степени охвата является общим и охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника; по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным; по глубине — глобальным и детальным; по срокам -годовым, месячным, недельным и ежедневным. «Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Работа на основе «Маршрутных листов» обеспечивает содействие гармоничному сочетанию содержания из разных областей образования, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности;

2.Ежедневными сценариями: исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией

осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май) во взаимодействии с родителями воспитанников. Все книги и методические пособия (64 тома) трижды перерабатывались и переиздавались (соавтор сценариев В.Т. Иванова). В настоящее время 3-й вариант Технологии издается в новых, существенно переработанных и дополненных томах с учетом новых требований ФГОС ДО. В 2013 г. Технология дополнена специальным томом — «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП» (соавтор Л.В. Тимошенко), который готовится к переизданию после переработки его в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, читать, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно - порождающего взаимодействия характерны принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится

ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не насует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В основе технологии педагогического взаимодействия, используемой в настоящей Программе, лежат следующие теоретические основания:

- развить и сохранить себя как индивидуальность человек может только сам, выполняя ту или иную деятельность как самодеятельность;
- задача педагога: содействовать открытию ребенком многообразия видов деятельности и овладению ими от уровня узнавания до уровня творчества;
- творческий уровень выполнения деятельности: форма развития индивидуальности, а для педагога возможность использования самодеятельности для решения задач воспитания и самовоспитания ребенка.

В основе технологии организации развивающего и развивающегося взаимодействия педагога и воспитанника лежит системно-структурный подход, согласно которому сама деятельность рассматривается как единство компонентов (цель и мотив – замысел, предмет преобразования - материал, средства преобразования предмета, действия (система поступков), результат (самооценка на основе рефлексии полученного результата). Освоение деятельности носит поэтапный характер. А.А. Люблинская выделяет в этом процессе следующие этапы: деятельность как предмет познания и восхищения; деятельность как предмет усвоения под руководством педагога, самодеятельность на репродуктивном уровне; творческая деятельность как форма саморазвития и самопроявления индивидуальности. В соответствии с этими этапами автором программы «Детский сад-дом радости» разработана технология педагогического содействия овладения детьми деятельности как формы саморазвития и самовоспитания - «Лесенка успеха» (автор Н.М. Крылова). Данная технология представляет собой последовательное изменение характера, целей и содержания взаимодействия педагога и ребенка в условиях содейственности:

-первая ступенька (этап целенаправленной работы воспитателя) называется «театр взрослого». На этом этапе цель взрослого состоит в том, чтобы вызвать у ребенка желание освоить деятельность, научиться ей. Педагог презентует ребенку привлекательный образец выполнения деятельности, а ребенок воспринимает этот образец и переживает желание включиться в эту деятельность. позиции педагога и ребенка в таком взаимодействии: педагог-«артист», ребенок-«очарованный зритель»;

-вторая ступенька - «вкусные собеседники». Это взаимодействие педагога и ребенка, организованное таим образом, что воспитанник при прямом руководстве со стороны поддерживающего и заинтересованного взрослого осваивает (учится выполнять) деятельность. Цель педагога на этом этапе- содействовать ребенку в овладении деятельностью на уровне самостоятельности, ориентируясь при этом на возрастные, индивидуальные особенности ребенка, потенциальные возможности развития, интерес к предмету овладения и общения с педагогом. Данный этап взаимодействия осуществляется в индивидуальных и подгрупповых формах организации образовательного процесса;

-третья ступенька - фронтальная форма обучения (организованное познание, труд, игра, общение и т.д.), в которой каждый из воспитанников имеет возможность «переноса» индивидуального опыта выполнения деятельности в условия общей деятельности с сверстниками. На данном этапе воспитатель решает две задачи: предоставляет ребенку возможность самоутвердиться в коллективе сверстников; диагностировать достижение каждого воспитанника в той деятельности, которую он освоил. Организуя такое взаимодействие педагог выполняет роль организатора («дирижера»), используя приемы косвенной помощи, создания ситуации успеха, поощрения и педагогической поддержки ребенка;

-четвертая ступенька – «театр ребенка». Осваивая деятельность, ребенок все больше стремится выразить с ее помощью свои возможности, интересы, достижения, проявить себя как индивидуальность. Он способен к сотрудничеству с сверстниками, к коллективным взаимоотношениям, которые и создают условия для саморазвития каждого воспитанника как индивидуальности. Педагог на этом этапе – «очарованный зритель» - восхищающийся достижениями ребенка, результатами его деятельности, отношением к ней. Он поддерживает инициативу ребенка к творчеству и самостоятельности, создает для этого условия в предметной среде, в общении и взаимодействии воспитанников, эмоционально поддерживает детей. Ребенок в этой форме взаимодействия- «артист», демонстратор своих возможностей, субъект творческой деятельности, ее организатор.

Данная технология педагогического взаимодействия воспитателя и ребенка реализуется в условиях выполнения воспитанниками разных видов деятельности игре, труде, общении, познании, речевой деятельности, продуктивных видов деятельности.

Игра

Игра – особый вид деятельности, возникающий по потребности детей. Каждый ее компонент ценен сам по себе. Ребенок развивается, учится, образовывается и воспитывается, проявляет себя как творческая индивидуальность в каждом виде игр: сюжетно-ролевая, строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, игра-забава).когда воспитанник овладевает игрой на уровне

самостоятельности, она превращается из предмета познания в его самодеятельность - творческую форму выражения индивидуальности. Наиболее благоприятные условия для развития индивидуальности создаются в коллективных играх.

Реализация развивающего и образовательного потенциала игры предопределяется умением воспитателя правильно ее организовать как самодеятельность ребенка.

Автор ОП «Детский сад – дом радости» Н.М. Крылова следующим образом определяет требования к организации детской игры:

- в игре должен предчувствоваться урок- нравственный идеал, при этом такую цель ставит перед собой только педагог, а ребенок не подозревает ее как свою цель;

- в игре педагог содействует обогащению и самостоятельному накоплению ребенком представлений об образцах подражания (литературных героев, людей разных профессий, артисты...) на которых он хотел бы быть похожим). Такой образ и есть содержание игры;

- организуя игру педагог должен продумать средства игры (роль, атрибуты, пространство). Игровой материал должен быть подвижным и гибким, чтобы он позволял предъявлять к деятельности ребенка все более сложные требования и задачи;

- игра для педагога лаборатория познания ребенка и возможность содействовать коррекции его личности.

- творчество педагога должно быть направлено на организацию игры так, чтобы воспитанник приходил к результату – оценке и самооценке созданного образа. В этом случае игра станет для воспитанников средством саморазвития и самореализации.

Взаимодействие педагога и детей в играх осуществляется на основе учета:

- уровня освоения воспитанниками игровой деятельности, культуры ее организации и осуществления;

- игровых интересов и предпочтений воспитанников, изменяющихся на протяжении дошкольного детства

- задач разностороннего развития ребенка и формирования готовности к обучению в школе

- сложившихся в национальной культуре и детском сообществе игровых традиций.

Сюжетно - ролевая игра

На каждом этапе развития ребенка в дошкольном детстве функции и возможности влияния данного вида игры на развитие ребенка различны. В младшем возрасте – это любимая воспитанниками деятельность, освоение которой проходит этапы «узнавание – самостоятельность – творчество». В этот период игра постепенно переходит от сюжетно-отобразительной к ролевой. Постепенно в процессе освоения игра ребенок учится отображать жизнь и деятельность, взаимоотношения с взрослыми, животными, игрушками в соответствии с нравственным смыслом поступка. Наиболее успешно этот процесс протекает в играх, тематика которых близка опыту детей («Семья», «Путешествие», «Гости»). Наблюдения за трудом взрослых, рассматривание картинок о их деятельности - все это источник обогащения игровых замыслов и содержания игры малышей. С помощью вариативного игрового оборудования ребенку предоставляется возможность каждый раз по новому

«заботиться» об игрушке, обеспечивает целенаправленность в создании игрового образа. По мере освоения игровой деятельности растет самостоятельность инициативность малышей, игровые действия ребенок начинает выполнять самостоятельно.

В средней группе ребенок начинает моделировать в игре знакомые трудовые и общественные отношения. С этой целью педагог организует игру на темы «Детский сад». Каждая игра в детский сад - форма, в которой открывается каждый раз новый пласт задач:

- первая игра проходит при непосредственном участии и руководстве взрослого. Ее цель - сконструировать с детьми образ, сюжет игры, помочь детям разместиться в игровом пространстве и подобрать атрибуты.

- вторая игра - взрослый выступает в роли наблюдателя, опосредованного участника. Перед детьми ставится задача - самостоятельно договориться о ролевых взаимоотношениях, корректировать свою деятельность с партнерами.

- в следующей игре ребенок самостоятельно реализует задуманный игровой образ и учится оценивать его

- в последующей игре усложняется за счет введения новых ролей, изменения игрового пространства, содержания деятельности, увеличения объема игровых действий.

Благодаря такой последовательности организации игры ребенок постепенно переходит на уровень игровой самостоятельности, меняется позиция взрослого в игровом взаимодействии с детьми (от демонстратора к зрителю), игра приобретает качество формы самореализации ребенком себя как индивидуальности.

В старшей группе ребенок начинает замещать игровое действие словом. Она сам создает игровую обстановку, договаривается с партнерами по игре. Расширяется тематика игр, отражающая собой системные знания детей о труде взрослых («овощеводы», «садоводы», «театр»), одновременно усложняются освоенные ранее игры. Дети учатся в совместной деятельности с взрослым создавать новые атрибуты игры, моделировать совместную игру.

Педагогическое руководство игрой предусматривает формирование у воспитанников культуры этого вида деятельности: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Ребенок постепенно и одновременно овладевает двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Строительная игра

Это вид детской игры основным содержанием которой является отражение окружающей жизни в постройках и связанных с ними действиях. От конструктивной

деятельности она отличается результатом: постройка - это не цель, а средство развития и реализации игрового образа. Источником такой игры является окружающая жизнь. Этим данный вид игры похож на сюжетно-ролевую. Данные виды игр связаны друг с другом – строительство чаще всего возникает в сюжетно-ролевой игре и служит ее потребностям. Иногда строительная игра является самостоятельной игрой и на ее основе развивается сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная. В игровые постройки дети вносят свой замысел, решают творчески конструктивные задачи, а не просто моделируют объекты реальной действительности.

В младшей группе строительная игра возникает, как только малыш овладеет умением создавать постройки. В средней группе такие игры становятся любимыми играми детей. Дети строят на основе схем коллективной постройки, созданной воспитателем, а затем в течение нескольких дней обыгрывают постройку, дополняют ее новыми конструкциями в связи с развивающимся игровым сюжетом. Особую тематику строительных игр составляют сказочные деревни, в которых живут герои разных сказок

В старшем возрасте дети самостоятельно создают конструктивные замыслы, объединяясь со сверстниками. Они предварительно планируют коллективные постройки игры.

Театрализованная и режиссерская игра

Игра-драматизация как изображение, обозначение героя позитивного или негативного поведения- это тот вид деятельности, который требует от ребенка перевоплощения. Реализуя в такой игре роль ребенок обозначает свое отношение к герою, его поведению, поступкам. Такие игры помогают понять, что один и тот же человек может вести себя в разных ситуациях по-разному. Участвуя в таких играх, ребенок открывает для себя мир взаимоотношений людей. Основой игр-драматизаций чаще всего являются сказки, в которых образы героев очерчены ярко, привлекают детей динамичностью и ясной мотивированностью поступков, а действия часто сменяют друг друга. Особый язык сказки, увлекательный сюжет, повторы в тексте- все это способствует ее быстрому усвоению. Наличие в сказочном сюжете диалогов помогает ребенку воспроизводить в игре содержание по ролям, выражать свои чувства в слове, мимике, жестах.

Взаимодействие педагога с детьми в играх - драматизациях выстраивается в следующей последовательности:

- педагог берет на себя роль режиссера и вызывает у детей (артистов) желание играть в игре (спектакле) При этом то, как воспитатель рассказал сказку, как сумел воспользоваться разнообразными средствами выразительности, определяет степень и характер усвоения детьми характерных черт образа и отражение их в роли;

- обеспечение усвоения детьми содержания сюжета произведения, текста посредством разнообразных игр-этюдов, пересказывания сказки по ролям;

- формирование представлений об образах героев сказки и средствах воплощения их в игре. Воспитатель не показывает детям конкретные приемы создания выразительного образа, но подводит детей к их самостоятельному созданию на основе обсуждения содержания сказки, событий, поведения героев, рассматривания иллюстраций к текстам сказок.

-неоднократное проигрывание спектакля с постепенным изменением позиции ребенка - от ученика до творца образа героя.

Так постепенно ребенок все меньше и меньше зависит от взрослого в игре, нуждается в его прямой помощи, начинает действовать самостоятельно.

Одновременно в игре играют две подгруппы детей (состав артистов и состав зрителей). Эти составы меняются местами в каждой новой игре.

Режиссерские игры

Это вид творческих игр тесно взаимосвязан с сюжетно-ролевыми, театрализованными и строительными играми. На основе созданной постройки дети разыгрывают сюжеты знакомых сказок, отражают реальные события и взаимоотношения людей.

В младшей группе дети по предложению воспитателя включаются в разные имитационные игры, связанные с передачей образов сказочных и реальных животных. Это игры -форма, которая побуждает детей через текст имитировать образы, овладевать мимикой, интонацией. Взрослый демонстрирует детям разные виды театров, участвуя во всех предлагаемых видах игр, показывая образцы изображения персонажей. Таким образом, он содействует накоплению опыта для игр-драматизаций.

В средней группе театральная игра является формой развития у ребенка способности различать обозначение и обозначаемое. Так как любая роль – это знак, то педагог проводит еженедельные вечера, посвященные разыгрыванию детьми сказок, известных им с младшей группы. В этом возрасте значительно увеличивается интерес воспитанников к режиссерским играм, дети сами придумывают и разыгрывают сюжеты с игрушками.

В старшей группе дети экспериментируют с разными видами театра. В этом возрасте изображение персонажа – это уже не просто имитация или подражание, а свободное творческое построение.

Участие детей в театрально-игровой деятельности способствует развитию художественных способностей, дает ребенку возможность самоутвердиться, познать себя и свои возможности.

Игра с правилами

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых

правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прото-типическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

К играм с правилами относятся **дидактическая и подвижная**.

Дидактическая игра является одновременно и формой обучения и самостоятельным видом игр с правилами. Каждой дидактической игре необходимо обучать ребенка, лишь в этом случае она приобретет обучающий характер.

В младшей группе широко представлены дидактические игрушки и дидактические игры. В начале года воспитатель учит ребенка играть индивидуально, постепенно усложняя сравнительно простые задачи: подбор предметов по признаку, дифференциация предметов по признаку на группы, сборка материалов в одно целое, подбор предметов по сходству. Постепенно задания для детей в играх усложняются, овладение малышами разными видами игр на уровне самостоятельности создает возможности для совместных игр в настольно-печатном варианте.

В средней группе детей интересует дидактическая игра как форма саморазвития, исследования своих возможностей. Ребенок предпочитает индивидуальной игре - игры с сверстниками. Он приобретает умение действовать по правилу, хотя иногда нарушает его сознательно.

В старшей группе игры с правилами вызывают у детей азарт, дети увлекаются формой соревнования друг с другом. Игра становится средством разностороннего психического развития ребенка, обогащения знаний. Именно в этом виде игр решаются задачи подготовки детей к школе.

В подвижных играх ребенок развивается физически, но не только. Такая игра является средством нравственного развития ребенка, полезна для умственного развития. Такие игры эмоционально насыщены, требуют согласованности действий, актуализируют представления об окружающем. Такие игры проводятся в разные режимные моменты, прежде всего на прогулке и физкультурных занятиях, прогулках.

В младших группах педагог организует игры с моторными игрушками, игры-имитации с движениями. Задача воспитателя поддерживать игровые интересы и

инициативу воспитанников без принуждения. Дети приобретают с помощью взрослого опыт объединения в общую игру, умения действовать по сигналу, согласовывать движения, играть вместе, не мешая друг другу. В этой группе воспитатель организует игры с бегом, с подпрыгиванием и прыжками, с ползанием и лазанием, с бросанием и ловлей мяча, на ориентировку в пространстве. Кроме того используются некоторые спортивные игры: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на трехколесном велосипеде, подготовка к плаванию, игры- закаливание

В старшей группе у ребенка развивается интерес к подвижным играм разной степени активности, с различным двигательным содержанием. К детей возникает азарт соревнования, потому их привлекают игры, ориентированные получение результат – «Перепрыгни гору», «мяч в домике» и др. В этой группе воспитатель организует обучающие и самостоятельные игры с разными движениями, на ориентировку в пространстве.

Продуктивная деятельность

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели¹.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Детское конструирование.

Труд детей.

Труд рассматривается как целенаправленная деятельность человека по преобразованию предмета труда с помощью трудовых средств и трудовых действий в результат, удовлетворяющий какие-либо потребности человека.

Задачи и содержание воспитания ребенка в труде и формирование культуры трудовой деятельности представлены в образовательной области 2 «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной работы в данном направлении определяется системными знаниями детей о труде взрослых. Овладев содержанием такой системы знаний на уровне предметной, схематизированной или графической модели о трудовой деятельности людей, ребенок получает возможность раскрыть закономерности между разными видами производств, организованных в городах и селах. На этой основе у детей формируются уважительное отношение к труду и его результатам, чувство благодарности и желание проявить заботу о тружениках, сохранить результаты труда людей. Наблюдение за трудом взрослых – ведущий метод формирования представления о труде как о процессе. Дети получают возможность увидеть модель такого процесса, выделить в ней компоненты и связи. Благодаря неоднократно повторяющимся наблюдениям за трудом взрослых, обсуждению

воспринятого и пережитого в ходе таких наблюдений, дети постепенно открывают для себя функциональные зависимости между компонентами трудового процесса, общественную направленность труда взрослых. В труде по самообслуживанию, хозяйственно бытовом труде ребенок самоутверждается и проявляет себя как индивидуальность. Практический характер трудовых поручений, дежурств не исключает элементов игры в процессе их выполнения. Все формы организации детского труда осуществляются в «игровом» формате (Н.М. Крылова). Любому виду труда ребенок учится в индивидуальном общении с педагогом, затем упражняется в выполнении деятельности в подгруппе сверстников, далее реализует труд как самодеятельность на коллективных трудовых занятиях и затем в форме разнообразных поручений творчески выполняет труд, открывая новые возможности и реализуя себя как индивидуальность. В малом возрасте у ребенка трудовая деятельность формируется как самодеятельность в отдельных видах труда (самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд). С трудом в природе ребенок знакомится посредством наблюдения за трудом взрослых, участвуя в нем лишь эмоционально. Труд тесно слит с игрой. Поэтому для мотивации трудовой деятельности детей педагогом используются игровые ситуации. Педагогическое содействие овладению малышами трудовыми процессами по самообслуживанию, хозяйственно- бытового труда осуществляется ежедневно, целенаправленно. Постепенно ребенок берет на себя инициативу в выполнении трудовых процессов, нарастая его самостоятельность

Практико-познавательная деятельность

Данный вид деятельности существует в разных формах: стихийной (возникающей по инициативе ребенка) и организованной (в условиях партнерского взаимодействия с взрослым). Результат практико-познавательной деятельности – знания и познавательные умения.

Видам такой деятельности относятся – обследование предметов, экспериментирование, моделирование, опытническая деятельность и др. В этих видах деятельности происходит не только обогащение знаний (ясные знания), но формируются неясные, незавершенные, гипотетические знания. Последние имеют для развития ребенка определяющее значение. Столкновение ясных и неясных знаний порождает познавательную активность, любопытство и любознательность, а в старшем дошкольном возрасте – познавательный интерес. Экспериментируя ребенок идет «своим путем», получает неожиданную для себя информацию. Происходит это без внешнего принуждения, без демонстрации педагогом способов решения практических и логических познавательных задач. Это «институт стихийного обучения», в котором он не переутомляется, так как сам определяет, когда завершит занятие этой деятельностью. Переход же неясных знаний в ясные происходит всегда под руководством взрослого.

Познавательное развитие в Программе осуществляется в разных режимных моментах: во время выполнения гигиенических процедур, приема пищи, на прогулке, в свободной деятельности по интересам, в содержательном общении с взрослым, во время рассматривания книг и т.д. Ежедневно предусмотрено время для

экспериментально-поисковой деятельности воспитанников во вторую половину дня. В результате проводимой с детьми работы формируются две системы знаний: системные (ясные) и систематизированные. В первой задан уровень современного образования дошкольников, в другой - отражается индивидуальный опыт познания, который приобретает через разнообразные каналы познания. В результате формируется целостный образ мира.

В старшем возрасте внимание педагога направляется на решение задачи приведения ранее приобретенных знаний в систему, обобщение и систематизацию представлений, а в подготовительно – главное содержание это расширение зоны неясных знаний. Эти системы знаний формируются на занятиях и вне их - в режимных моментах, в разных видах детской деятельности. Так систематизированные знания открываются детям без специального обучения. А системные ребенок открывает вместе с взрослым на фронтальных формах обучения.

В младшей группе ребенок стремится проявить себя в окружающей среде, выразить свое понимание окружающего мира доступными и интересными для него способами. Дети этого возраста любопытны, их интересует устройство предметного мира. Частично эта потребность удовлетворяется в общении с окружающими и так же практическим путем: в процессе манипулирования, обследования, экспериментирования с предметами).

В средней группе происходит становление обобщающей функции мозга. Предметом интереса и познания для детей становятся закономерности, связи в окружающей действительности. Ребенок все чаще желает получить ответ на вопросы «почему?», «зачем?», «когда?», «как?», «где?». Ребенок получает особое удовольствие от экспериментирования, так как именно он и помогает ему найти ответы на эти вопросы.

В старшей группе ориентировка ребенка в окружающем мире происходит очень интенсивно, особенно в условиях самостоятельности. Это создает условия для развития ребенка как неповторимой индивидуальности. Совершенствуются экспериментирование и моделирование как способы познавательной деятельности, благодаря чему ребенку становится доступным обнаружение все более сложных связей в объектах и процессах действительности. Ребенок приобретает умения целеполагания в познавательной деятельности, он может представить в уме не только результат деятельности, но и ее промежуточные этапы движения к нему. Для развития этого умения широко используются интеллектуальные загадки о предметах (Н.М. Крылова). Формируется внутренняя речь, развивается словесно-логическое мышление, взрослый открывается ребенку как носитель знания и способов открытия нового в мире. Взрослый провоцирует проблемные ситуации, с развивающейся интригой, азартно рассказывает об исторических событиях, организует философские игры. Ребенок шести лет готов к открытию творческих способов познания (дискурсивное мышление), когда одно знание самостоятельно выводится из предыдущего. Этот способ познания формируется в условиях взаимодействия педагога и ребенка в особых организационных формах - «посиделки».

Работа по развитию практико-познавательной деятельности ведется по ряду направлений:

1. Формирование и усвоение детьми системы систем научных знаний (на уровне обобщенных представлений) из разных областей познания и овладение философией (философствованием) как способом самообразования и саморазвития. Ребенок начинает видеть мир в категориальном ключе.
2. Поддержка исследовательско -динамического стереотипа.

К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

Коммуникативная деятельность (общение)

Ребенок дошкольного возраста ощущает потребность в теплоте, внимании, любви. Общение выполняет три функции: эмоциональную, познавательную и оценочную. Эмоциональный компонент общения дает ребенку возможность испытать чувство защищенности, комфорта, ощутить свою значимость, адаптироваться к новым условиям

Познавательный компонент общения имеет особое значение, прежде всего для мальчиков, которые во всем ищут смысл. Интерес к общению с взрослым, который в начале, выступает как инициатор коммуникации, постепенно меняет позиции ребенка: ребенок сам начинает проявлять инициативу в том случае, если содержание общения ему интересно. В таком общении важна оценка собеседниками друг друга, которая обозначается с помощью мимики, речевых фраз («думаю, что твое высказывание правильное», «согласен с тем, что ты сказал», «Позволь не согласиться с тобой, у меня своя точка зрения»).

Программа по коммуникативному развитию ребенка ориентирована на три аспекта: «Ребенок как член семьи», «Ребенок как член общества», «Ребенок как член группы».

Чтение художественной литературы

Речевая деятельность

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой

средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и

методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом. Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планировании педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.д.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между роли семьями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи

позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса. Помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности демонстрируются родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя.

Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача это формирование физического и психического здоровья детей.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Родительское собрание включает в себя обязательную часть - демонстрация достижений детей.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Совместная деятельность. В Программе «Детский сад - Дом радости» семья представляется «паровозом», который везет своего ребенка по жизни, а детский сад, школа — лишь «вагончики» или промежуточные станции. Поэтому родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включая время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.).

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы с детьми с ограниченными возможностями:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ.
- формирование у детей общей культуры.

Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка и с пользой используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяются специфической для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести

недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятия с детьми с ОВЗ и т.д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации:
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условия для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в организации.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

3. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

4. *Сбалансированность репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) и *продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

6. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

В данный раздел включены материалы, связанные с проектированием, планированием и организацией текущей образовательной деятельности по всем образовательным областям. Для каждой возрастной группы представлены формы, методы и виды деятельности в основных моделях организации образовательного процесса.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение опыта в разных видах двигательной деятельности:

- на развитие двигательных качеств, координации и гибкости, развитию равновесия, крупной и мелкой моторики;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

Образовательная область: «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младшая группа			
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно НОД по физической культуре • беседы спортивной тематики • чтение и обсуждение познавательной литературы • гимнастика на воздухе • физкультурные досуги • валеологические беседы • чтение познавательной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • физкультминутки • подвижные игры разных уровней подвижности • спортивные соревнования • «Минутка шалости» • бодрящая гимнастика после дневного сна – «Музыкальная разминка» • культурно-гигиенические процедуры • утренняя гимнастика • двигательно-речевые упражнения – «переезды» • физкультминутки • закаливание • музыкальная разминка – «минутка шалости» • бодрящая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • прогулки • настольно-печатные игры • самостоятельная двигательная деятельность в течение дня (бытовая, культурно-гигиеническая, двигательная) • настольно-печатные игры • рассматривание дидактических альбомов, пособий 	<ul style="list-style-type: none"> • открытые формы по физкультуре • парная гимнастика • опросы, анкетирование • участие родителей в спортивных праздниках • родительские собрания • консультации по запросам родителей • семейные тренинги • совместные досуги, развлечения • оформление наглядной информации

	после дневного сна – «Музыкальная разминка» <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры валеологического содержания • образовательные ситуации • ситуативные разговоры с детьми решение проблемных ситуаций 		
Средняя группа			
<ul style="list-style-type: none"> • оздоровительный бег • спортивные праздники • просмотр и обсуждение видеоматериалов • корректирующая гимнастика • спортивные игры • дни здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные разговоры с детьми • групповые коллекции • упражнения и игры на релаксацию • профилактический самомассаж • эстафеты • дидактические игры валеологического и спортивного содержания 	<ul style="list-style-type: none"> • спортивные игры • рассматривание дидактических альбомов по теме «Спорт» • оформление страничек в портфолио: «Я расту», «Мои спортивные достижения», «Моя копилка здоровья» 	<ul style="list-style-type: none"> • тематические консультации • занятия с участием родителей (проведение спортивных игр с детьми) • встречи с интересными людьми спортивных профессий • помощь в создании портфолио (семьи, ребенка) • информационные буклеты • школа для родителей «Малая академия здоровья» • открытые показы • участие родителей в спортивных праздниках • проведение конкурсов нетрадиционного оборудования
Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • Неделя здоровья • спортивные игры • спортивные 	<ul style="list-style-type: none"> • беседы, обращенные к личному опыту детей • решение проблемных 	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения на свежем воздухе • система домашних упражнений • Игротека «Спортивный атрибут 	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы нетрадиционного оборудования • детско-родительские проекты

<p>соревнования: муниципального, районного, городского уровня среди ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> • соревнования (в соответствии с утвержденным планом работы с МОУ гимназией №5) • Неделя здоровья • праздник здоровья • тематические досуги • валеологический театр 	<p>ситуаций</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготовление спортивных и игровых атрибутов • беседы, обращенные к личному опыту детей • изготовление игровых атрибутов 	<p>напрокат»</p> <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • рассматривание дидактических альбомов по теме «Здоровье» 	<ul style="list-style-type: none"> • составление генеалогического древа спортивных достижений • Маршруты выходного дня (спортивные) • цикл семинаров- практикумов «Поможем нашим детям обрести здоровье» • детско-родительские проекты • выставки рисунков и пособий на тему «Новое поколение выбирает ЗОЖ» • родительские конференции • трансляция семейного опыта
---	---	---	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативного развития» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к культуре, семье, сообществу Организации и города, к мировому сообществу;

- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- развитие социальной и эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной со сверстниками деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

С целью обеспечения части ООП формируемой участниками образовательной организации в детском саду реализуется региональная программа дополнительного образования по социальному развитию детей старшего дошкольного возраста с использованием ИКТ-технологий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Непосредственная организация образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная деятельность • демонстрация образцов поведения, новой деятельности – «Театр воспитателя» • беседы социально- 	<ul style="list-style-type: none"> • групповые и индивидуальные беседы социально-нравственно содержания • чтение художественной литературы • решение 	<ul style="list-style-type: none"> • все виды детских игр (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, дидактические игры, подвижные и музыкальные игры, строительные) • комментирование, анализ и оценка игры ребенка • рассматривание фотоальбомов, картинок, картин, иллюстраций, коллекций, книг, открыток и другого 	<ul style="list-style-type: none"> • консультирование • родительские собрания • устные журналы • ярмарка игр • открытые просмотры разных видов игр • дни открытых дверей • родительская школа • совместное с ребенком составление портфолио

<p>нравственного содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание и обсуждение ситуаций этического выбора • создание и совместное решение практических проблемных ситуаций социальной направленности • чтение программных произведений разных жанров • рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций • целевые прогулки по улице, к остановке, к перекрестку • наблюдения: распознающие, сравнительные • развлечения, <ul style="list-style-type: none"> • показ кукольного спектакля на тему безопасное поведение на улице и в быту • презентация новой информации, новой деятельности – «Театр воспитателя» • совместная с педагогом трудовая деятельность • беседы с детьми о труде 	<p>практических ситуаций социальной направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> • все виды детских игр (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, дидактические игры, подвижные и музыкальные игры, строительные) • комментирование игры ребенка • пример взрослого • предвосхищающая и итоговая оценка действий ребёнка • комментирование социальных проявлений детей • метод частичного поисково-социального поведения <ul style="list-style-type: none"> • беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними • индивидуальные беседы с детьми • рассматривание и 	<p>наглядно – иллюстративного материала с социальной тематикой</p> <ul style="list-style-type: none"> • продуктивная художественная деятельность • наблюдение за деятельностью и поведением друг друга • действия с игрушками • рассматривание и обследование предметов • рассматривание предметных и сюжетных картинок • рассматривание тематических альбомов • настольно-печатные игры • коллективная трудовая деятельность (стирка салфеток, мытье игрушек, стульев, починка книг) • дидактические игры (познавательного содержания) • рассматривание тематических альбомов • рассматривание полочек избыточной информации 	<ul style="list-style-type: none"> • информационные стенды, буклеты • анкетирование, социальные опросы • тематические консультации • беседы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма • совместные развлечения • наглядная информация: памятки и листовки- обращения к родителям • занятия с участием родителей, где они показывают выполнение деятельности • открытый показ трудовой деятельности детей • тематические консультации • анкетирование • информационные стенды • привлечение родителей к наполнению предметным содержанием полочек избыточной информации
---	--	--	---

<p>взрослых</p>	<p>обсуждение иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивание пословиц и поговорок • решение проблемных ситуаций • ситуативные разговоры с детьми • подвижные игры • наблюдения • индивидуальные поручения • дежурство по столовой • самообслуживание в процессе одевания и раздевания • самообслуживание в процессе умывания • наблюдения за трудом взрослого (в группе, на природе) • рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий • подгрупповые беседы по содержанию полочек избыточной информации 		
-----------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • проблемные ситуации, создаваемые взрослым 		
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная деятельность • «посиделки» – индивидуальные беседы с детьми • обобщающие беседы • беседы о труде взрослых • моделирование дорожных ситуаций, ситуаций в общественном и личном транспорте • чтение рассказов, заучивание стихотворений по ПДД • загадывание загадок, составление небылиц о правилах пожарной безопасности • муз.досуги, игры – драматизации 	<ul style="list-style-type: none"> • проигрывание игровых обучающих ситуаций • рассказ воспитателя • бытовые действия • проигрывание игровых обучающих ситуаций • рассказ воспитателя • бытовые действия 	<ul style="list-style-type: none"> • заполнение экрана настроения • рассматривание полочек избыточной информации • придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций нравственного содержания • рассматривание плакатов, иллюстраций • подвижные игры по данной тематике • дидактические игры • сюжетно-ролевая игра • алгоритмические игры • рассматривание информационных полочек «Введения в миры» по теме «Безопасность» • рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий 	<ul style="list-style-type: none"> • конференции • деловые игры • создание видеороликов • индивидуальные и групповые консультации • составление портфолио семьи • участие в совместных постановках • семейные конкурсы • смотры-конкурсы • составление тематических альбомов, плакатов • проектная деятельность • совместная постановка спектаклей • создание развивающей среды • оформление стенда по ПДД «Родителям о правилах дорожного движения» • родительский клуб «Островок безопасности»
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)			
<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • философские беседы • моделирование социальных ситуаций, отношений между людьми 			

<ul style="list-style-type: none"> • решение коллизийных задач социально-нравственного содержания • встречи с интересными людьми • беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта • экскурсии в музей, в пожарную часть • моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций • чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы об автотранспорте, о профессии водителя, основах правил дорожного движения • иллюстрирование книг • художественное творчество: создание коллажей, макетов, плакатов • конкурсы творческих рисунков "Дорога и мы" • встречи с интересными людьми (с сотрудниками ГИБДД, пожарными) • просмотр учебных видеофильмов • викторины, эстафеты, 			
---	--	--	--

<p>конкурсы, КВН</p> <ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная деятельность по ручному труду • непосредственно образовательная деятельность по знакомству с алгоритмом труда в природе (уход за растениями) • «посиделки» – индивидуальные беседы с детьми • моделирование трудового процесса (образное, схематическое, графическое изображение модели труда, взаимосвязь видов труда) • обобщающие беседы • чтение художественной литературы о труде • целевые экскурсии по детскому саду, за пределы учреждения (в аптеку, музей, библиотеку, т.д.) • обследовательская деятельность • рассматривание образцов разных поделок 			
--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативного развития» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к культуре, семье, сообществу Организации и города, к мировому сообществу
- ; - становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий;
- развитие социальной и эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной со сверстниками деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

С целью обеспечения части ООП формируемой участниками образовательной организации в детском саду реализуется региональная программа дополнительного образования по социальному развитию детей старшего дошкольного возраста с использованием ИКТ-технологий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Непосредственная организация образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний дошкольный возраст			
• непрерывно непосредственно образовательная	• групповые и индивидуальные беседы социально-нравственно	• все виды детских игр (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, дидактические игры, подвижные и	• консультирование • родительские собрания • устные журналы

<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образцов поведения, новой деятельности – «Театр воспитателя» • беседы социально-нравственного содержания • создание и обсуждение ситуаций этического выбора • создание и совместное решение практических проблемных ситуаций социальной направленности • чтение программных произведений разных жанров • рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций • целевые прогулки по улице, к остановке, к перекрестку • наблюдения: распознающие, сравнительные • развлечения, • показ кукольного спектакля на тему 	<p>содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественной литературы • решение практических ситуаций социальной направленности • все виды детских игр (сюжетно- ролевые, театрализованные игры, дидактические игры, подвижные и музыкальные игры, строительные) • комментирование игры ребенка • пример взрослого • предвосхищающая и итоговая оценка действий ребёнка • комментирование социальных проявлений детей • метод частичного поисково- социального поведения • беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними • индивидуальные беседы с детьми • рассматривание и обсуждение иллюстраций 	<p>музыкальные игры, строительные)</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментирование, анализ и оценка игры ребенка • рассматривание фотоальбомов, картинок, картин, иллюстраций, коллекций, книг, открыток и другого наглядно – иллюстративного материала с социальной тематикой • продуктивная художественная деятельность • наблюдение за деятельностью и поведением друг друга • действия с игрушками • рассматривание и обследование предметов • рассматривание предметных и сюжетных картинок • рассматривание тематических альбомов • настольно-печатные игры • коллективная трудовая деятельность (стирка салфеток, мытье игрушек, стульев, починка книг) • дидактические игры (познавательного содержания) • рассматривание тематических альбомов • рассматривание полочек избыточной информации 	<ul style="list-style-type: none"> • ярмарка игр • открытые просмотры разных видов игр • дни открытых дверей • родительская школа • совместное с ребенком составление портфолио • информационные стенды, буклеты • анкетирование, социальные опросы • тематические консультации • беседы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма • совместные развлечения • наглядная информация: памятки и листовки- обращения к родителям • занятия с участием родителей, где они показывают выполнение деятельности • открытый показ трудовой деятельности детей • тематические консультации • анкетирование • информационные стенды • привлечение родителей к наполнению предметным содержанием полочек избыточной информации
---	---	--	---

<p>безопасное поведение на улице и в быту</p> <ul style="list-style-type: none"> • презентация новой информации, новой деятельности – «Театр воспитателя» • совместная с педагогом трудовая деятельность • беседы с детьми о труде взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> • разучивание пословиц и поговорок • решение проблемных ситуаций • ситуативные разговоры с детьми • подвижные игры • наблюдения • индивидуальные поручения • дежурство по столовой • самообслуживание в процессе одевания и раздевания • самообслуживание в процессе умывания • наблюдения за трудом взрослого (в группе, на природе) • рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий • подгрупповые беседы по содержанию полочек избыточной информации • проблемные ситуации, создаваемые взрослым 		
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная 	<ul style="list-style-type: none"> • проигрывание игровых обучающих ситуаций • рассказ воспитателя 	<ul style="list-style-type: none"> • заполнение экрана настроения • рассматривание полочек избыточной информации 	<ul style="list-style-type: none"> • конференции • деловые игры • создание видеороликов

<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • «посиделки» – индивидуальные беседы с детьми • обобщающие беседы • беседы о труде взрослых • моделирование дорожных ситуаций, ситуаций в общественном и личном транспорте • чтение рассказов, заучивание стихотворений по ПДД • загадывание загадок, составление небылиц о правилах пожарной безопасности • муз.досуги, игры – драматизации 	<ul style="list-style-type: none"> • бытовые действия • проигрывание игровых обучающих ситуаций • рассказ воспитателя • бытовые действия 	<ul style="list-style-type: none"> • придумывание и инсценирование разнообразных ситуаций нравственного содержания • рассматривание плакатов, иллюстраций • подвижные игры по данной тематике • дидактические игры • сюжетно-ролевая игра • алгоритмические игры • рассматривание информационных полочек «Введения в миры» по теме «Безопасность» • рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные и групповые консультации • составление портфолио семьи • участие в совместных постановках • семейные конкурсы • смотры-конкурсы • составление тематических альбомов, плакатов • проектная деятельность • совместная постановка спектаклей • создание развивающей среды • оформление стенда по ПДД «Родителям о правилах дорожного движения» • родительский клуб «Островок безопасности»
<p>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии • философские беседы • моделирование социальных ситуаций, отношений между людьми • решение коллизийных задач социально-нравственного содержания • встречи с интересными 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказы из личного опыта • обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу • проектная деятельность • игры – имитации • придумывание и инсценирование 	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • создание дидактических материалов, альбомов, игрового оборудования • проектирование социального поведения в знакомых ситуациях • сочинительство • конструирование с патриотическим содержанием • коллективная трудовая деятельность (стирка салфеток, мытье игрушек, 	<ul style="list-style-type: none"> • диспуты, дискуссии • тематическое дистанционное обучение родителей • встречи с интересными людьми • генеалогическое древо • макетирование • выставка работ, выполненных детьми и родителями • родительские конференции • участие в проведении экскурсий

<p>людьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта • экскурсии в музей, в пожарную часть • моделирование опасных и безопасных дорожных ситуаций <ul style="list-style-type: none"> • чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы об автотранспорте, о профессии водителя, основах правил дорожного движения • иллюстрирование книг • художественное творчество: создание коллажей, макетов, плакатов <ul style="list-style-type: none"> • конкурсы творческих рисунков "Дорога и мы" • встречи с интересными людьми (с сотрудниками ГИБДД, пожарными) <ul style="list-style-type: none"> • просмотр учебных видеофильмов • викторины, эстафеты, конкурсы, 	<p>разнообразных ситуаций нравственного содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные коллекции • создание ситуаций аварийного характера <ul style="list-style-type: none"> • тренинговые игровые упражнения и задания • ролевое проигрывание ситуаций • наблюдения • народные игры • подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в миры» по теме «Безопасность» • изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов <ul style="list-style-type: none"> • поручения: кратковременные или длительные, общие, простые, сложные, включающие в себя целую цепь последовательных действий • дежурство по подготовке к занятию • совместный труд в дежурстве 	<p>стульев, починка книг)</p> <ul style="list-style-type: none"> • коллективный труд в природе • труд по собственному убеждению • самостоятельная продуктивная деятельность <ul style="list-style-type: none"> • самоорганизация • рассматривание информативных полочек: «Введения в мир материалов», «Введения в мир инструментов», «Введения в мир профессий», т.д 	<ul style="list-style-type: none"> • папки - передвижки • публикации в периодической печати, форумах • конкурсы творческих рисунков "Дорога и мы" • конкурсы, викторины и развлечения по ПДД • выставка фотоматериалов детей и родителей «На улицах любимого города» • анкетирование родителей «Грамотный пешеход» • папами и мамами разных профессий) • семинары-практикумы, мастер-классы • совместное оформление детей и родителей альбомов о профессиях мамы и папы, • совместное составление рассказов о значимости результата труда родителей для окружающих • вернисаж (индивид. выставка рукоделия родителей) • выставки детских поделок • фоторепортажи о труде детей
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • КВН • районный смотр – конкурс «Мой друг – Светофорик!» • непрерывно непосредственно образовательная деятельность по ручному труду • непосредственно образовательная деятельность по знакомству с алгоритмом труда в природе (уход за растениями) • труд в бригадах (бригадный подряд) <ul style="list-style-type: none"> • «посиделки» – индивидуальные беседы с детьми • моделирование трудового процесса (образное, схематическое, графическое изображение модели труда, взаимосвязь видов труда) <ul style="list-style-type: none"> • обобщающие беседы • чтение художественной литературы о труде • целевые экскурсии по детскому саду, за пределы 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за трудом взрослого, за сезонными явлениями природы • подгрупповые беседы по содержанию информативных полочек: «Введения в мир материалов», «Введения в мир инструментов», «Введения в мир профессий», т.д. • любование наблюдением за трудом профессионала 		
--	--	--	--

учреждения (в аптеку, музей, библиотеку, т.д.) • обследовательская деятельность • рассматривание образцов разных поделок			
--	--	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" направлено на достижение целей через решение задач:

- развития у детей познавательной мотивации и любознательности: - формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине, Отечестве;
- представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Совместная деятельность взрослого и детей	Совместная деятельность взрослого и детей
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная деятельность • презентация новой информации, новой деятельности – «Театр воспитателя» 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию полочек избыточной информации • обследование предметов, продуктов (опробование, тактильное и зрительное) 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание полочек избыточной информации • эксперименты с материалами – вода, песок, бумага • рассматривание и обследование муляжей 	<ul style="list-style-type: none"> • ежегодные встречи с автором программы • занятия с участием родителей (изготовление на глазах детей продукта – дом для куклы, ящик для лука.)

<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные беседы с детьми в утренний отрезок времени • мини-беседы на экологическую тематику – «минутка тишины» • разные виды бесед: эвристические, познавательные • наблюдения: распознающие, сравнительные, длительные • использование разных видов проблемных ситуаций: игровых, практических, поисковых • обследовательская деятельность • чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы • слушание и исполнение муз.произведений • отгадывание загадок 	<p>обследование)</p> <ul style="list-style-type: none"> • решение проблемных ситуаций связанных с содержанием режимных моментов • беседы о свойствах качествах предметов во время приёма пищи • двигательно-речевые упражнения – «переезды» • беседы, инициируемые познавательными предпочтениями детей • обсуждения ситуаций • наблюдения за трудом взрослого, за явлениями природы в группе • рассматривание и обсуждение иллюстраций • дидактические игры (познавательного содержания) • развивающие игры с элементами движений • автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) • хороводные игры • пальчиковые игры • подвижные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельные игры с познавательным содержанием (дидактические, конструктивные) • рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам • рассматривание книг, тематических альбомов • наблюдения в уголке природы, на улице • автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация практической деятельности с детьми (1 часть родительского собрания) • дидактические, музыкальные игры • встречи, клубы по интересам, родительские собрания • тематические консультации • привлечение родителей к наполнению предметным содержанием полочек избыточной информации • информационные стенды, буклеты • анкетирование
Средний возраст			
<ul style="list-style-type: none"> • «посиделки» – 	<ul style="list-style-type: none"> • беседы о профессиях людей, 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и 	<ul style="list-style-type: none"> • помощь в создании

<p>индивидуальные беседы с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • разные виды бесед: эвристические, познавательные, обобщающие • экспериментирование • экскурсии • моделирование • рассказы от лица героя • составление рассказов (из личного опыта) с использованием моделей • любование 	<p>связанных с приготовлением блюд для детей в детском саду</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание групповых коллекций • экспериментирование • творческие задания на группировку предметов и объектов по разным основаниям • любование • двигательнo-речевые упражнения – «переезды» с заданиями на словотворчество 	<p>тематических альбомов</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные опыты • творческие мастерские • любование • чтение детьми коротких стихотворений • режиссёрские игры 	<p>портфолио (семьи, ребенка)</p> <ul style="list-style-type: none"> • встречи с интересными людьми разных профессий • участие в конкурсах
<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • сказания • философские беседы • моделирование • игры с графами • конкурсы рассказчиков • вечер загадок • решение проблемно-поисковых задач: игровых, практических, поисковых • проблемные ситуации с развивающейся интригой • дидактические игры с грамматическим содержанием • дидактические игры с математическим содержанием 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в миры» • хороводные игры с развивающими заданиями • познавательные наблюдения • решение проблемно-поисковых задач: игровых, практических, поисковых • проблемные ситуации с развивающейся интригой • работа с календарём природы 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание информационных полочек «Введения в миры» • рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий • экспериментирование и опытническая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • совместное экспериментирование. • маршруты выходного дня (исторические) • семейные викторины, конкурсы

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей по овладению речью как средством общения и культуры через решение следующих задач

- обогащение активного словаря, развитие связной речи;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи
- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний возраст			
<ul style="list-style-type: none"> • «посиделки» – индивидуальные беседы с детьми • мини-беседы на экологическую тематику – «минутка тишины» • демонстрация образца речевого обращения • разные виды бесед: эвристические, познавательные • рассказы от лица героя 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию полочек избыточной информации • обсуждения ситуаций • решение проблемных ситуаций связанных с содержанием режимных моментов • беседы, инициируемые познавательными предпочтениями детей 	<ul style="list-style-type: none"> • все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками • самостоятельная работа в книжном уголке • рассматривание книг, иллюстраций к ним • самостоятельная работа в книжном уголке • рассматривание книг, иллюстраций к ним 	<ul style="list-style-type: none"> • тематические консультации • привлечение родителей к наполнению предметным содержанием полочек избыточной информации • информационные стенды, папки-передвижки • анкетирование, опросы

<ul style="list-style-type: none"> • составление рассказов (из личного опыта) с использованием моделей • отгадывание загадок • чтение художественной и познавательной литературы • кружок «Логоритмика для малышей» • мини-беседы на экологическую тематику – «минутка тишины» • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров • использование иллюстрированного комментария при чтении (мл.гр.) • беседы о прочитанном (ср.гр.) • обсуждения ситуаций • рассказы от лица героя • просмотр диафильмов или мультфильмов на темы тех сказок и рассказов, которые уже дети слушали в чтении • отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание и обсуждение иллюстраций • речевые игры с элементами познавательного общения • хороводные игры • пальчиковые игры • индивидуальные беседы с детьми в утренний отрезок времени • чтение книг • чтение потешек, стихов, прибауток в связи с жизненными обстоятельствами, при восприятии явлений природы • разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • игры-драматизации по литературным сюжетам (ср.гр.) 	
<p>Старший дошкольный возраст</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • «посиделки» – рассуждения взрослого с ребенком и, наоборот, ребенка со взрослым 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в миры» 	<ul style="list-style-type: none"> • инсценирование: игры-драматизации, театральные представления детей, 	<ul style="list-style-type: none"> • круглые столы • домашние задания для совместного выполнения

<p>о границах ранее освоенных им знаний, на основе этого анализа открытие им новых знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> • сказание – форма общения с ребенком как эпический монолог взрослого об истории, великих людях Отечества и мира • философские беседы • сюжетные рассказы по картине, по игрушкам • создание творческих тестов с помощью модели структуры сюжетного монолога • пересказы литературных произведений • конкурсы рассказчиков • сказания • философские беседы • беседы о творчестве писателей • конкурсы рассказчиков, чтецов • иллюстрирование книг • литературные викторины • сотрудничество с библиотекой (экскурсии, беседы, литературные часы) 	<ul style="list-style-type: none"> • ситуативные разговоры с детьми • проблемные ситуации с развивающейся интригой • обращение с просьбами, предложениями к взрослым и сверстникам • дидактические игры с грамматическим содержанием • хороводные игры с развивающими заданиями • прослушивание записей исполнения литературных произведений мастерами художественного слова • подгрупповые беседы по содержанию тематических выставок книг • проблемные ситуации, создаваемые взрослым 	<p>кукольные театры</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение доступных текстов из книжного уголка при одновременном осмыслении их • рассматривание информационных полочек «Введения в миры» • рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий • заполнение экрана настроения • инсценирование: игры-драматизации, театральные представления детей, кукольные театры • рассматривание тематических альбомов, тематических выставок книг • чтение доступных текстов из книжного уголка 	<p>детьми и родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание рукописных книг, написанных и оформленных детьми и родителями • «литературные посиделки» • литературные праздники, развлечения • участие в литературных конкурсах • создание библиотечного фонда группы
--	---	--	---

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, театральной и др.)

С целью обеспечения части ООП формируемой участниками образовательной организации в детском саду ведется работа Студии «В гости к сказке» по музыкально-театрализованной творческой деятельности, Студии «В мастерской художника Тюбика» по приобщению детей к изобразительному искусству.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная родителями воспитанников образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший и средний дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> • непрерывно непосредственно образовательная деятельность: рисование, лепка, аппликация, художественный труд • презентация новой информации, новой деятельности – «Театр 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию полочек красоты и избыточной информации • наблюдения в природе • рассматривание: одежды, посуды, их декоративных элементов; зданий, природы, 	<ul style="list-style-type: none"> • продуктивная художественная деятельность • экспериментирование при использовании разнообразного изобразительного материала дидактические и настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • встречи с интересным человеком (вечера встреч) • творческие практикумы • работа над портфолио • конкурсы рисунков, поделок • участие в оформлении

<p>воспитателя»</p> <ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с материалом, цветом, изобразительными средствами (эвристический метод) • беседы об изображаемом объекте, изобразительных средствах, о народно декоративных промыслах (дымка, т.д.) • рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно- прикладного искусства, иллюстраций • обследование предметов • наблюдения за деятельностью взрослого • чтение стихов о явлениях природы, об окружающих предметах • творческая мастерская (изготовление подарков своими руками) • выставки • конкурсы детского художественного творчества <ul style="list-style-type: none"> • кружки по художественному творчеству, приобщению к изобразительному искусству • сотрудничество с Пермской 	<p>репродукций картин, иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседы о красоте природы и о предметах рукотворного мира человека • обследование предметов • любование • дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) • работа с портфолио (оформление страничек, выбор рисунков) <ul style="list-style-type: none"> • использование музыки в повседневной жизни • использование музыки в досуговой деятельности • музыкальная разминка – «минутка шалости» • использование музыки при проведении утренней гимнастики, бодрящей гимнастике после дневного сна – «Музыкальная разминка» • музыкальные игры • игры-аттракционы <ul style="list-style-type: none"> • пальчиковые и жестовые игры • телесные контактные игры • слушание звуков природы на 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг • рассматривание полочек избыточной информации • рассматривание портфолио • музыкально - дидактические игры • исполнение песен различного эмоционального содержания • исполнение танцев по показу • пальчиковые и жестовые игры • рассматривание иллюстраций, тематических альбомов • рассматривание музыкальных полочек избыточной информации • музыкально- дидактические игры на развитие музыкального слуха (тембрового, звуковысотного, динамического, т.д.) 	<p>группы</p> <ul style="list-style-type: none"> • посещение выставок <ul style="list-style-type: none"> • «Шкатулка вопросов» - консультации специалистов по запросам родителей • информационные "корзины" • размещение детских работ в фотогалерее на сайте ДОУ, Департамента образования г. Перми и в сети Интернет <ul style="list-style-type: none"> • встречи, клубы по интересам, родительские собрания • консультации по запросам родителей – «Шкатулка вопросов» • семинары-практикумы • создание информационного поля <ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей • проведение мастер- классов • встречи с интересными людьми музыкальных профессий <ul style="list-style-type: none"> • вечера отдыха родителей с детьми • совместные праздники, развлечения при участии родителей • анкетирование, опросы родителей
---	--	--	--

<p>художественной галереей (экскурсии, беседы, игры-занятия)</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные • игры-аттракционы • мини-беседы • слушание и исполнение музыкальных произведений: классической, народной, детской • беседы эмоционально-образному содержанию песен (мл. группа) и музыки (ср.группа) • упражнения: на развитие певческого дыхания, голо-совой активности, звуко-ведения, музыкально-ритмические • музыкально-дидактические игры на развитие музыкального слуха (тембрового, звуковысотного, динамического, т.д.) • игры и задания на развитие координации движения и мелкой моторики, формирование пространственных ощущений 	<p>прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> • отгадывание загадок • подгрупповые беседы по содержанию музыкальных полочек избыточной информации 		
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на развитие чувства ритма • передача музыкальных образов в движении • исполнение песен различного эмоционального содержания • драматизация песен • исполнение танцев по показу • подыгрывание на музыкальных инструментах • на детских музыкальных инструментах • отгадывание загадок • праздники, развлечения 			
<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет)</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • непосредственно образовательная деятельность: по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; • экскурсии, посещение музеев, галереи (согласно утверждённому плану работы) • беседы о знаменитых художниках, скульпторах 	<ul style="list-style-type: none"> • подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в миры» • привлечение детей к оформлению помещений • презентация достижений ребёнка (оформление персональных выставок, альбомов фотографий) • творческая мастерская (изготовление подарков, атрибутов своими руками) • рассматривание предметов искусства (любование) • игры с использованием элементов декора группы 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание полочек «красоты», познавательно-энциклопедической, художественной литературы, тематических журналов, картин, игрушек, схем рисования • совместное и индивидуальное детское художественное творчество (изготовление предметов красоты для оформления стола, улицы, комнаты ит.д.) • дополнение и презентация портфолио • дидактические игры 	<p>посещение выставок с участием своих детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • выставки семейных коллекций • творческие проекты • комплексные тематические праздники, развлечения, досуги • мастер-классы • познавательные викторины об искусстве • совместные с родителями занятия • семейные концерты • составление маршрутов выходного дня (совместные походы в театр на концерты)

<p>(«Введение в миры»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристические беседы • экспериментирование и исследование материалов, средств изображения • упражнения, в том числе выполнение формообразующих движений в воздухе • работа на черновиках • искусствоведческие рассказы • рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций • творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; • чтение и обсуждение образов в художественной литературе, стихах • составление рассказов и сказок по собственному рисунку • наблюдения • решение проблемно-поисковых задач • просмотр и обсуждение учебных фильмов • тематические досуги • выставки (тематические и 	<ul style="list-style-type: none"> • оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (но временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы • дидактические игры (узнавание и выделение форм, сочетания цветов, жанры живописи) • решение проблемно-поисковых задач • релаксационно-музыкальные этюды • создание и презентации музыкальных коллекций • творческие проекты • совместное оформление тематических выставок • подгрупповые беседы по содержанию информационных полочек «Введения в мир музыки» 	<p>(узнавание и выделение форм, сочетания цветов, жанры живописи)</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное музицирование на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.) • музыкальные считалки для выбора водящего • изготовление элементарных (нетрадиционных) музыкальных инструментов • рассматривание репродукций, портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • концертов • обмен музыкальными дисками – «музыкальный киоск» • участие в конкурсах • организация выставок детского творчества на тему «Мы рисуем музыку» • вечера музыки при участии учащихся музыкальной школы
---	---	--	---

<p>полочек «красоты»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • выставки-презентации авторских работ • моделирование • музыкально-творческие этюды • творческие задания <p>музицирование на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • оркестровка • исполнение танцев • музыкальные считалки для выбора водящего • беседы о творчестве знаменитых композиторов • слушание и исполнение музыкальных произведений: классической, народной, детской • концертная детская деятельность • музыкальные гостиные • музыкальные викторины • персональные концерты • беседы-концерты (в соответствии с утверждённым планом работы с музыкальной школой №2) • концерты артистов филармонии 			
--	--	--	--

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее — РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная среда, основанной на программе «Первые шаги» Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.М. Мещеряковой

Предметный мир раннего детства - это не только игрушки, но и вся окружающая ребёнка среда, которая способствует физическому, социально-личностному, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей.

Зонирование групповых помещений

Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребностям детей и их развитию.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками, нишами (например, зона сюжетных игр может быть отделена от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу). При этом каждая зона должна быть хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения).

В спальне можно оборудовать уголок для «отдыха» кукол, поставить небольшую низкую вешалку для одежды, предназначенной для «ряжения» детей.

Желательно, чтобы расположение зон способствовало плавному переходу от одной деятельности к другой. Например, зона для игр со строительным материалом может соседствовать с зоной сюжетных игр (таким образом, ребенок, играя с сюжетными игрушками, может взять расположенные неподалёку кубики и построить домик и дорожку для кукол).

В отдельном месте (в шкафу или на открытой полке) могут храниться папки с детскими рисунками, альбомы с групповыми и семейными фотографиями.

Разностороннему развитию ребёнка может способствовать не только игровой и дидактический материал фабричного производства, но и изготовленный самостоятельно

педагогами и родителями. Главное — чтобы игрушки и материалы соответствовали возрасту детей, были адекватны целям развития и находились в свободном доступе.

Динамичность предметной среды

Принцип зонирования не означает, что предметная среда остаётся неизменной. Зоны могут объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Главное требование к предметной среде — её развивающий характер. Динамичная среда позволяет малышам не только использовать в своей деятельности уже имеющиеся у них знания и умения, но и побуждать их к преобразованию, исследованию нового. Развивающая среда должна объективно служить целям физического и психического развития детей. Она, с одной стороны, обеспечивает ребёнку ощущение постоянства, стабильности, устойчивости, а с другой стороны, позволяет взрослым и детям гибко видоизменить обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей малышей и постановки воспитателями новых педагогических задач. Например, наличие в группе больших модулей из легких материалов позволяет строить в центре комнаты дома, дворцы, лабиринты, пещеры и играть всем желающим. Эти же модули легко преобразовать в большой общий стол и играть с группой детей. Разворачивающиеся поролоновые маты можно превращать в лодки, корабли, острова и пр.

Воспитатели могут менять элементы интерьера, привлекая внимание малышей к тому, что в комнате появились новые красивые вещи. Если кто-то из родителей умеет хорошо рисовать или владеет какими-либо художественными техниками, можно попросить их расписать свободную часть стены безопасными для здоровья детей красками, сделать панно, изготовить оригами и пр.

Элементы каждой зоны (игры, игрушки) также должны периодически меняться. В каждой зоне должны своевременно появляться новые предметы, вызывающие у детей эмоциональный отклик, стимулирующие двигательную, познавательную активность малышей, развитие их игровой деятельности. Игрушки для сюжетных игр должны побуждать малышей к разыгрыванию традиционных для данного возраста сюжетов, но, для того, чтобы игра детей не превращалась в воспроизведение штампов, игрушки нужно периодически обновлять, регулярно дополняя новыми.

Наряду с сюжетными игрушками необходимо предоставлять детям неоформленный материал — природный, бросовый, элементы старых конструкторов для использования в сюжетно-ролевых играх в качестве предметов-заместителей. Эти **предметы** также должны заменяться, чтобы стимулировать развитие воображения детей.

Внесение элементов новизны в привычную обстановку, привлечение к её преобразованию детей способствуют развитию у малышей свободы, инициативности, творческого воображения.

Обеспечение безопасности среды

Предметная среда должна не только служить целям развития, но и быть безопасной для них. Она организуется таким образом, чтобы предотвратить возможность несчастных случаев и травм и в то же время не ограничивать свободу детей.

Следует так располагать мебель и оборудование, чтобы дети и рослые могли свободно передвигаться по комнате. Мебель, перегородки должны быть устойчивыми, полки надёжно укреплены на стенах, столы и стулья не должны иметь слишком острых углов, цветы в горшках — стоять подальше от края подоконника. Игры и игрушки располагаются на низких полках, чтобы дети могли свободно брать их и самостоятельно класть на место, не подвергая себя опасности. Электрические розетки, хозяйственные принадлежности, находящиеся в группе (посуда и столовые приборы, ножницы, средства для мытья посуды и пр.) должны быть недоступны для малышей.

В свободном доступе для детей не должны находиться слишком мелкие предметы, которыми малыш может причинить вред своему здоровью (подавиться, засунуть в нос или в ухо). Все игрушки должны быть чистыми, исправными, не иметь деталей, которые могут поранить ребенка. Педагоги следят за тем, чтобы в игровой комнате, в спальне и в приёмной не было пластиковых пакетов, верёвок, которые могут вызвать удушье. Со всеми этими предметами дети могут играть только под присмотром взрослых.

Вес игрушки (резиновые, пластиковые), материалы для ручного труда (пластические материалы, клей, краски, ткани, бумага и пр.) должны быть нетоксичны. Следует постоянно заботиться о безопасности детей на участке. Игрушки для прогулок нужно хранить отдельно и регулярно мыть. Нельзя оставлять малышей без присмотра на качелях, горках и других игровых сооружениях. Следует проверять детскую площадку на наличие неисправных сооружений, сломанных веток деревьев и кустарников, мусора, камней, стекла и других опасных для здоровья предметов. Песок в песочнице должен быть чистым. Организуя наблюдение детей за жизнью животных и растений, игры с песком и водой, нужно следить, чтобы малыши не брали в рот траву, цветы и тд..

Перечень материалов и оборудования для группы раннего возраста

Группа должна быть оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалом. Следует иметь в виду, что группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфичны для каждого направления развития детей.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они должны быть выполнены из разнообразного материала, иметь разные размеры, цвет, фактуру, стимулировать выполнение разнообразных действий. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых наборов игрушек, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Игрушки и материалы, способствующие развитию предметной деятельности

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий.
- Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.
- Матрешки.
- Наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски).
- Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки,

грабельки, молоточки, веера и др.).

- Наборы разнообразных объемных вкладышей.
- Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.
- Конструкторы.
- И игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.).
- Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования

- Стазы-поддоны с песком и водой.
- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.). Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, кофемолка, телефон и пр.).
- Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскоп, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки).
- Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупам, бумагой, лоскутками и пр.).
- Пластические материалы (глина, тесто).
- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.).
- Трубочки для продувания, просовывания.
- Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций).
- Игрушки со светозвуковым эффектом.
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками.
- Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.).
- Книги, открытки, альбомы, аудиовидеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи

- Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
- Материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.).
- Разрезные картинки, наборы парных картинок.
- Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации).
- Лото, домино.
- Аудиокассеты с записями детских песен, сказок,
- Диафильмы.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

- Фотографии детей, семьи, семейные альбомы.
- Фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детской организации.
- Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых.
- Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.
- Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.).
- Аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

Общего назначения:

- Книги с красочными иллюстрациями, репродукции.
- Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
- Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара).
- Фланелеграф.
- Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.
- Ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Для изобразительной деятельности:

- Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков.
- Краски (гуашь, акварель).
- Кисти для рисования, для клея.
- Палитра, емкости для воды, красок, клея.
- Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций.
- Глина, пластилин.
- Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.
- Трафареты для закрашивания.
- Доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом.
- Мольберты.
- Фартуки и нарукавники для детей.

Для музыкального развития детей:

- Игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино).
- Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки).
- Аудиосредства (проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, музыкальный центр; наборы дискет с записями музыкальных произведений).

Для театрализованной деятельности:

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек—персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные

атрибуты и пр.).

- Карнавальные костюмы, маски.
- Фланелеграф с набором персонажей и декораций.
- Различные вилы театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).
- Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.

Материалы и оборудование для физического развития детей

Для двигательной активности (ползания, лазания, ходьбы, бега, прыжков, побуждающие малышей залезать, подлезать, пролезать, подползать, перешагивать, прыгать и пр.):

- Горки, лесенки, скамеечки, туннели.
- Домики.
- Игрушки-качалки.
- Модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов.
- Верёвки.
- Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения.
- Массажные дорожки и коврики с разным покрытием.
- «Сухой бассейн».
- Мини-маты.
- Трёхколёсные велосипеды.
- Мини-стадионы.

Для развития мелкой и крупной моторики:

- Мячи разных размеров, в том числе массажные.
- Кегли.
- Обручи, кольца.
- Игрушки, которые можно катать, толкать.
- Разноцветные предметы различной формы для нанизывания.
- Доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками.
- Специальные приспособления — стенды, тренажёры, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.).
- Коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

- Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, котирую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфны* животные из разных материалов.
- Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.).
- Стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и др.).

Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки); лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.);

для прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки);
для уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, салфетки),
игры в «парикмахерскую» (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы):
игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, муляжи продуктов к др.):
игры в «цирк» (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном. Дюймовочка;
куклы-рукавички, маски):
игры в «солдатики» (соответствующие наборы игрушек) и др.

- Строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.
- Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъемный кран, самолеты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.).
- Детские телефоны.
- Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.).
- Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.
- Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых также можно устраивать поезда, туннели, дома и пр.

Оборудование и игрушки для детской площадки

- Песочница.
- Скамейки.
- Горка.
- Качели.
- Велосипеды.
- Санки.
- Игрушки для двигательной активности: мячи, тележки, игрушки для толкания.
- Игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки).
- Оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тапки для воды, плавающие игрушки, сачки и пр.).

Функции предметно-пространственной среды, основанной на программе «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой.

В качестве основных функций предметной развивающей среды выступают следующие:

- *развивающая функция.* Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в т.ч. игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.
- *обучающая функция.* Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;
- *социализирующая функция.* Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее

инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

- *здоровьесберегающая функция.* Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

Предметная пространственная среда в основной образовательной программе, основанной на программе «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой имеет цель: содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

Принципы создания и использования предметно-пространственной развивающей среды

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность;
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая;
- динамичность и вариативность;
- учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и безопасность.

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу. Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, внесюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть за чем-то, к чему-то предназначен.

3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы — прежде всего, носители культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды *учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников*. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними (элементы выставок, объекты обследования или обсуждения, материалы для поисковой деятельности).

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы. Важнейший принцип наполнения среды — отбор объектов по их эстетическим основаниям (красота, мастерство исполнения, удобство использования, сочетаемость с другими элементами). В помещении должны быть зеркала, произведения искусства. Среда должна создавать комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых.

6. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.

Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Существенное ограничение количества предметов среды (все ее элементы представлены в единичном экземпляре или в количестве 5—10 шт.) связано с необходимостью разгрузки пространства среды для свободного передвижения в ней воспитанников, творческого преобразования ими структуры среды. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи). Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Особое внимание при организации пространства необходимо обратить на учет интересов мальчиков и девочек. Гендерный подход при создании среды или использования того, что уже создано, требует от воспитателей дизайнерского мастерства, неиссякаемого творчества.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Степень участия детей в обогащении содержания среды определяется степенью их самостоятельности в отборе, поиске, создании таких объектов. Дети младшей группы участвуют в обновлении среды вместе с родителями и педагогами, поскольку самостоятельно еще не могут подобрать или создать эстетически оформленный объект; дети старшего дошкольного возраста принимают активное участие в пополнении среды, выполняя задания взрослых по поиску интересных объектов, самостоятельно изготавливая материалы для игровой, конструктивной деятельности.

Характеристика отдельных элементов среды и обоснование их включения в средовое пространство образовательного процесса

Успешность реализации педагогического процесса обусловлена обеспечением возможности ребенка ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры нужны наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; куклы должны быть разных размеров, хорошо и разнообразно одетыми, с разной мимикой лица: грустными и веселыми, добродушными, доверчивыми, удивленными и т.д. Большая дидактическая кукла с набором разнообразных пособий, поможет воспитателю (особенно в первой и второй младших группах) познакомить ребенка с предметами, окружающими человека и удовлетворяющими различные его потребности: посуда, мебель, одежда. Одежда куклы позволит полнее рассказать о жизни людей в разное время года, кухонная и столовая посуда обогатит представления о культуре еды, правилах поведения за столом, мебель (кровать, шкафчики, стульчики), кукольная утварь познакомит с культурой жизни и быта. Такая «многофункциональная» кукла непременно должна быть в группе.

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно - конструктивной деятельности необходимы разнообразные наборы игрушек.

Во-первых, наборы различных строительных материалов. Они должны быть деревянными, так как дерево экологически чистый материал, обладающий многими полезными свойствами. Для построек на полу интересен строительный материал большего размера. Конструктор «Лего» хорош для детей старшего дошкольного возраста.

Во-вторых, для строительства необходимы игрушки, заселяющие постройки, — это могут быть различные сказочные персонажи, а также домашние и дикие животные разных широт. Хорошо, чтобы все эти разнообразные, небольшие по размеру, игрушки ребенок мог использовать в игре, чтобы создать сказочную ситуацию, парк, зоопарк, ферму или лес.

Создание предметно-пространственной среды в группе для реализации образовательной программы Развивающая среда в группах детей

Младшая группа

Предметно-развивающая среда младшей группы способствует реализации педагогического процесса в «Доме радости»: дает возможность ребенку ежедневно проиграть семь видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

Для сюжетно-ролевой игры имеются наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; разных размеров; посуда, одежда, мебельный уголок «Кухня».

Строительно-конструктивные игры. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности: наборы различных строительных материалов, конструкторы, мелкие игрушки, заселяющие постройки (сказочные персонажи, домашние и дикие животные).

Оборудование для театрализованной деятельности с различными видами театра (бибабо, пальчиковый, настольный и др.)

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил.

Мини-музеи («Миры»). Они обогащают представления детей, развивают познавательную активность. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

Экологическое панно «Окно в природу»- это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой.

Технические средства - музыкальный центр.

Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Особое место в групповом помещении занимает стол воспитателя.

Он выполняет функцию органайзера (ящички), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками, элемент образовательной среды.

Книжный уголок.

Занимательные азбуки.

«Полочка умных книг» - книги, картинки, иллюстрации по темам, интересующим детей.

Произведения русского народного народов мира.

Произведения поэтов и писателей России.

Литературные сказки.

Русские народные и сказки народов мира.

Уголок изо. деятельности «Веселые карандаши».

Трафареты, белая и цветная бумага, салфетки, восковые мелки, пластилин, баночки для воды.

Конструирование.

Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.

Сюжетно-ролевой игры.

Атрибуты для сюжетно-ролевых которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Игровые уголки для мальчиков и девочек.

Краеведческий уголок «Саров». Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура).

Мир физической культуры: атрибуты для проведения подвижных игр, гимнастики.

Музыкальный мир «Домисолька».

«Полочка красоты» - выставка изделий народных промыслов, малых скульптурных форм.

Полочка именинника - салфетки, элементы декора.

«Центр науки и естествознания»

Набор домашних животных.

Набор диких животных.

Наглядно- дидактическое пособие:

«Морские обитатели»

« Лесные животные»

«Моя семья»

«О домашних животных»

«О птицах»

«О домашних питомцах»

«Об овощах»

Дидактический материал «Познаем окружающий мир»

Развивающая игра «Времена года»

«Центр экспериментирования»

Оборудование: малая студия жужжания, переносные коллекторы для насекомых, бинокль, лупа.

Раздаточный материал: геометрические фигуры, кружки, треугольники, палочки, грибочки, шишки.

Д/и:- «Найди похожую фигуру», «Цвета». Демонстрационный материал: знакомство с формой; ознакомление со свойствами предметов.

«Центр ОБЖ»

ПДД

-дорожные знаки

-макеты зданий

-макет дороги

Книга по ПДД. Наглядно – дидактическое пособие: «Правила маленького пешехода»

Кукла-полицейский

Пожарная безопасность

Наглядно – дидактическое пособие: «Уроки безопасности при пожаре»

Литературный центр

«Наглядно-дидактическое пособия по развитию речи:

«Мир в картинках», книжки-малышки

Демонстрационный материал: Развивающая игра «Найди пару» Развивающая игра «Подбери по смыслу».

Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр

Полочка именинника - сервиз, салфетки, элементы декора.

Наглядно- дидактическое «Кем быть» - Серия демонстрационных

картин Т. А. Шорыгина: «Беседы о правилах дорожного движения»

« «Беседы о хорошем и плохом поведении» «О правилах пожарной безопасности»

«Магазин»

- кассовый аппарат

- набор фруктов

- набор овощей

- пупс

-куклы

-коляска открытая металл

-набор столовых приборов

-набор посуды (кастрюля, сковорода и т. д.)

-машинки маленькие

-автомобиль «Скорая помощь»,

Халат врача, Чемоданчик-набор «Доктор»

-машина-мусоровоз

-машина-бетономешалка

-машина-бензовоз

- авто Джип

-самосвал

-авто жук

-самосвал

-трактор

- поезд деревянный

-комбайн

Центр строительства

Наглядное пособие по конструированию: (фотографии построек), крупный деревянный конструктор.

Деревянный конструкторы:

Наборы конструктора деревянные

Центр искусства

«Полочка красоты» - выставка изделий семикаракорских мастеров, народных промыслов, малых скульптурных форм.

Трафареты для рисования.

Альбом для работы

«Коллаж из природного материала

«Театр на пальчиках», «Лоскутные куколки»

«Дымковские игрушки", «Любимые сказки»

«Мастерица – Я рисую море», «Мастерица» -
«Я бумажный попугай»
«Художественный труд», «Я люблю свою лошадку» «Получился человечек»,
«Налицо ужасные – добрые внутри» «Зайка на грядке», «Золотая рыбка»,
«Открытки – сюрпризы» « Соленое тесто»

Музыкальный центр

Наглядно – дидактический материал: «О музыкальных инструментах»

Музыкальные инструменты:

- металлофон
- барабаны 2
- трещетки
- колокольчики

Физкультурно- оздоровительный центр

Обруч, мячи, кольцоброс, скакалки, коррекционные дорожки для ног 2, змейка, ребристая доска, кегли, бамбинтон, корзина.

Средняя группа

В достаточном количестве в группе представлены:

Материал для игровой деятельности : оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; ширмы; предметы кукольной мебели; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы; кукольные коляски.

Игрушки-персонажи - фигурки сказочных персонажей, диких и домашних животных и птиц, куклы для театра (кукольный театр «Жили-были», ширма, пальчиковый театр, фигурки настольного деревянного театра), маски сказочных героев для обыгрывания и постановки сказок, пьес и пр.

Игры на развитие интеллектуальных способностей – домино «Дорожные знаки», «В небе, на земле, на море», «Дорога», лото «Магазин», «Веселые зверята», «Ассоциации», пазлы «Старые добрые сказки», «Времена года» и т.п.

Образно-символический материал - счётный материал, геометрические фигуры, настольно-печатные игры «В мире животных», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Профессии», «Чей малыш?», «Дары лета», «Дикие животные», «Кто, где живет?», дидактические карточки, мозайка разного размера, формы; планшеты («Погода», «Распорядок дня», «Азбука безопасности», «Профессии», «Продукты питания», «Птицы», «Овощи-фрукты»);

Игрушки-предметы оперирования - набор для игр с песком, муляжи, наборы продуктов, посуды, наборы разрезных овощей и фруктов, коляски, кровати, техника, инструменты, машинки разных размеров, куклы, матрешки и пр.

Материал для развития физических качеств и ДА: доска гладкая и ребристая; коврики, массажные дорожки для профилактики плоскостопия; палка гимнастическая; в достаточном количестве мячи разных размеров; корзина для метания мячей;

обручи, скакалка, кегли, шнур длинный и короткий, мешочки, ленточки, флажки, кольцебросы, маски для проведения подвижных игр, разноцветные султанчики.

Материал для развития конструктивных способностей и навыков: напольные строительные наборы с деталями разных форм и размеров; настольный деревянный строитель на каждого ребенка; ящички; бросовый материал и предметы-заместители, дидактические игрушки для обыгрывания построек.

Материал для художественно-эстетического развития: наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; цветные восковые мелки и т.п., индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки разных размеров и фактуры, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, глина; доски для лепки; стеки разной формы.

Материал для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); бросовый материал (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет), природный материал (шишки, мох, желуди, семена арбуза, скорлупа орехов и др.); инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей, мольберт.

Материал для познавательного и речевого развития: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «чудесный мешочек» с различными предметами; набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; рабочие тетради «Я считаю до пяти», «От слова к звуку» Е. В. Колесникова – для каждого ребёнка; графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных настольно-печатных игр; набор кубиков с буквами и цифрами; набор карточек с изображением цифр; настольные наборы картинок для группировки и обобщения; наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений); набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);

наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей); комнатные растения (4 -5 видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие; календарь природы; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.).

Четвертое требование к организации пространства: все предметы, от занавесок до игрушек, подобраны таким образом, чтобы они создавали красоту и обеспечивали комфортное состояние не только у ребенка, но и у взрослых. Выбор и размещение предметов соответствуют законам красоты и содействуют выработке привычки сохранять

и поддерживать порядок, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.

Пятое условие состоит в том, что организация среды систематически изменяется в соответствии: а) с сезоном; б) с расширением и углублением представлений детей об окружающих нас мирах; в) с видом деятельности, которой в данный момент заняты дети; г) с количеством участников.

Старшая группа

Социально- активный центр

коммуникативное развитие

- Атрибуты для игр: «дочки-матери», «детский сад», «магазин», «больница», «парикмахерская», «повара», «моряки», «летчики», «строители», «зоопарк», «библиотека», «школа», «вокзал», «овощеводы», «кондитерская фабрика», «театр»...
- Атрибуты для ряжения: (для мальчиков и для девочек)
- Предметы-заместители, сделанные детьми и родителями воспитателями
- Комплекты постельных принадлежностей
- Наборы посуды разного назначения
- Куклы в одежде мальчиков и девочек
- Коляски для кукол
- Игрушечные поезда
- Сказочные персонажи

Мини-музеи («Миры»)

Мир родного города: карта Сарова, альбомы, наборы открыток с видами Сарова
Мир «Моя семья», «Мои дедушка и бабушка»;

- Альбомы с фотографиями, история семьи
- Выставки работ, отражающие интересы семьи, результаты их путешествий

Мир России:

- Старинные русские города (фотографии)
- Символика (Флаг, Герб, Гимн России)
- Географическая карта России
- Народные промыслы

Мир красоты (периодическая сменяемость предметов): Мир хохломы, Мир изделий из бересты...

Глобус

Мир национальных костюмов

Мир инструментов

Мир металла

Мир тканей

Мир бумаги

Мир профессий и результаты труда

Схемы трудового процесса (графическое моделирование) Уголок труда

- оборудование для выполнения хозяйственно-бытовых процессов труда – коллективный труд, поручения

Уголок дежурств

- предметы по сервировки стола
- алгоритмы выполнения деятельности от задумки до результата Центр службы спасения
- уголок правил дорожного движения
- уголок пожарной безопасности
- уголок основ безопасности детей
- картинки, плакаты, альбомы, игры
- пособия по здоровьесберегающей технологии

Панно «Моё настроение», «Альбом успеха», маски, медальки, куклы и картинки (сюжетные и предметные), отражающие эмоции

Познавательное развитие

Активный центр

Конструктивная деятельность:

- Наборы крупного, среднего, мелкого строителя.
- Различные готовые игрушки, используемые для построек разнообразных зданий: жилые дома, детский сад, школа, завод, вокзал, театр, цирк, для жизни животных (конюшня, хлев, птичник), мосты, стадион, зоопарк и многое другое.
- Атрибуты, сделанные самими детьми.
- Предметы – заместители
- Фото и чертежи

Схемы построек и алгоритмы их выполнения. Графическое моделирование.

Программа развития элементарных математических представлений:

- Введение в Мир математики
- Сенсорный модуль
- Уголок математических игр «Игротека»
- Уголок настольных игр «Любознайка» Программа расширения кругозора: введение в: Мир географии:
- карта, глобус, портреты учёных, профессиональных путешественников. Мир астрономии:
- Мир космоса, Мир звёзды и планеты
- Телескоп, карты звёздного неба, макеты планет.
- Мир экологии:
- Мир живой природы
- Мир растений
- Мир животных
- Мир осеннего леса...
- Красная книга...
- Мир неживой природы (свет и тень, звуки, воздух, тепло, огонь)...
- Мир «Модель процесса роста живого»
- Мир людей
- Мир собственного организма («Как я дышу», «Как я питаюсь», «Мой скелет», «Как я расту», «Защита органов чувств»)

Экспериментирование:

- весы, градусник, линейка, лупа, микроскоп...

- измерительные приборы: компас, часы и др.

Пособия для реализации здоровьесберегающей технология:

- комплекс «Гимнастика мозга» - тетради для симметричного рисования
- наборы для рисования на разных крупах, песке, соли, муке

Речевое развитие

Уголок речи и грамотности:

- картинки по лексическим темам
- схемы-модели структуры сюжетного повествования
- карточки по составлению загадок и пословиц
- альбомы рассказов детей с рисунками к ним
- альбомы с загадками, сочинённые детьми, с рисунками к ним
- игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.

Открытая витрина для книг.

Ковролинограф, магнитная доска с набором магнитов, цветные мелки. Мольберт.

Магнитофон, аудиокассеты (компакт-диски) с записями звуков природы, театральных шумов, детских песен и стихов, сказок, классических произведений, музыки для релаксации.

Пособия, д/и по развитию словарного запаса: обобщающие понятия, целый предмет и его части, части тела человека и животных, слова-действия, признаки предметов, слова-антонимы, слова-синонимы.

Пособия и д/и по развитию грамматического строя речи: «Один-много», «Назови ласково»,

«Кого (чего) не стало?», «Чего не хватает», «Мой, моя, мои»; согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными, глаголов с местоимениями, простые и сложные предлоги, простые и сложные предложения.

Пособия по развитию связной речи: сюжетные картины, серии сюжетных картин, картины с проблемным сюжетом, игрушки для составления рассказов описаний, «алгоритм» описания предметов.

Магнитофон, аудиокассеты (компакт-диски) с записями звуков природы, театральных шумов, детских песен и стихов, сказок, классических произведений, музыки для релаксации.

Художественно- эстетическое развитие

Многообразие материалов для развития творчества в продуктивных видах деятельности:

Материалы для нетрадиционного рисования (сухие листья, шишки, колоски и т. д.)

Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных...

Уголок творчества: «Мастерская Самоделкина», «Умелые ручки»

Мини-музеи («МИРЫ»): Мир искусства, Мир живописи, Мир натюрморта, Мир керамики, Мир красоты, Мир Дымковской игрушки...

Музыкальный уголок:

музыкальные инструменты, звучащие игрушки, портреты композиторов, магнитофон

Театрализованная деятельность:

театры: плоскостной, настольный, перчаточный, «бибабо», пальчиковый театр и др., театральная ширма;

алгоритмы, билеты, маски, сделанные воспитателями, детьми, родителями; фонотека аудиозаписей музыки разных направлений;
видео с записями театральных постановок и концертов детей;
для уголка ряжения – костюмы, маски, шапочки, атрибуты сказок; игрушки для самостоятельной театральной деятельности

Физическое развитие

Спортивный уголок оборудован инвентарем и пособиями:

- для двигательной активности детей
- для развития основных движений.
- для профилактики нарушений осанки и плоскостопия;
- для развития вестибулярного аппарата (балансир, массажные мячи, боулинг, дорожки здоровья, веревки, ленты)

Имеются картотеки подвижных и спортивных игр.

Для реализации задач здоровьесберегающей технологии разработаны комплекс гимнастики, тренажеры для глаз «восьмерки» игры и пособия

Подготовительная группа

«Физкультурный уголок»

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания;

Атрибуты к подвижным и спортивным играм;

Нетрадиционное физкультурное оборудование

«Уголок природы»

Календарь природы. Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.

Сезонный материал. Паспорта растений.

Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.

Материал для проведения элементарных опытов.

Обучающие и дидактические игры по экологии.

Инвентарь для трудовой деятельности.

Природный и бросовый материал.

«Уголок развивающих игр»

Дидактический материал по сенсорному воспитанию; дидактические игры, настольно-печатные игры, познавательный материал, материал для детского экспериментирования

«Строительная мастерская»

Напольный строительный материал; Настольный строительный материал

Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки.

Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)

«Игровая зона»

Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей: «Семья», «Больница»,

«Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты»,

«Библиотека», «Ателье». Предметы – заместители.

«Уголок безопасности»

Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Дорожные знаки

Литература правилах дорожного движения

«Краеведческий уголок»

Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. «Улицы родного города» (фотоальбом), «Природа Нижегородской обл.», «Город в котором хочется жить», «Город наших предков».

Дидактические материалы: « Улицы нашего города с именами героев Великой Отечественной войны»,

Дидактические игры: «Государственные символы России», «Собери герб г. Сарова», «Играем в профессии», «Профессии».

Книги: «Здравствуй Россия!» Т.А Кудрявцева, «Моя родина Россия» В Степанова. Флаг России.

«Книжный уголок»

Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей

Наличие художественной литературы. Иллюстрации по тема образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Тематические выставки

«Театрализованный уголок»

Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации

«Творческая мастерская»

Бумага разного формата, разной формы, разного тона; наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).

Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.

Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей

Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства

Альбомы- раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; Предметы народно – прикладного искусства.

«Музыкальный уголок»

Детские музыкальные инструменты, магнитофон, музыкальные игрушки(озвученные, не озвученные) игрушки- самоделки, музыкально- дидактические игры, музыкально- дидактические пособия.

«Скоро в школу»

Глобус, Часы, Счеты, Веера цифровые, буквенные, Магнитная доска , Набор цифр и букв.

Дидактические игры: «Математические пазлы», пазлы «Азбука», «Назови букву», Мозаика «Азбука».

Альбом для рассматривания: «Что изучают в школе?», «День знаний», «Дети собираются в школу».

Дидактические материалы: «Школьные загадки», «Математические загадки»

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляют 7 педагогов, среди которых:
- музыкальный руководитель,

- учитель по ФИЗО,
- учитель-логопед
- 4 воспитателя.

Творческий и профессиональный потенциал педагогов:

- Педагоги регулярно повышают уровень своего образования и профессиональной компетентности на долгосрочных курсах краткосрочных курсах.
- График прохождения процедуры аттестации педагогическими работниками выполняется на 100%.
- 100 % педагогов владеют информационными компьютерными технологиями и имеют соответствующие сертификаты, педагоги имеют свои персональные мини- сайты в социальной сети работников образования, публикуют свои методические материалы в печатных и электронных СМИ.

Педагоги ДОУ – творческие и инициативные педагоги, участвуют в профессиональных конкурсах и мероприятиях детского сада.

Требования к квалификации управленческих и педагогических кадров.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с Частной школой «Саров» осуществляет образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию и организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.).

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- 5) формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 6) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 7) учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое и информационное обеспечение соответствует требованиям Сан ПиН 2.4.1.3049-13, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно-пространственной среды (раздел 3 п.п.3.3.ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда Учреждения:

- ✓ гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- ✓ обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- ✓ способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- ✓ создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- ✓ создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Наличие помещений, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования
Обеспечение безопасного образовательного процесса**

Здание (помещение) и участок Частной школы «Саров», реализующего образовательную программу дошкольного образования	
Здание (ул. Шевченко 26)	Отдельно стоящее здание, построенное по типовому проекту
Территория	<p>Расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> • один прогулочный участок, оборудованный МАФами, игровым материалом для организации прогулок с воспитанниками; • одна веранда, построенных по типовому проекту; • Цветники, огород;
Помещения Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> • два групповых помещения с отдельными спальнями, приемными, игровыми и туалетными комнатами. • музыкальный зал; • спортивный зал; • кабинет логопеда; • кабинет медицинской сестры
Групповые помещения	<p>В групповых помещениях оборудованы центры, соответствующие образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Социально-коммуникативное развитие» 2. «Речевое развитие» 3. «Познавательное развитие» 4. «Физическое развитие» 5. «Художественно-эстетическое развитие»

В Учреждении есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочные) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности уголки по интересам детей. • Центр познания: конструкторы различных видов, головоломки, пазлы, мозаики, настольно-печатные игры, лото, домино и т.д. Развивающие и логические игры, речевые игры, опыты и эксперименты. • Центр творчества: различные виды театров, музыкальные игры, художественно - речевая и изобразительная деятельность. • Игровой центр: игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье»,

	<p>«Библиотека», «Школа» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Литературный центр: художественная литература, портреты писателей, энциклопедии и др. • Спортивный центр: физкультурное оборудование.
Спальное помещение: дневной сон	Спальная мебель, постельные принадлежности
Раздевальная комната: самообслуживание, информационно-просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный стенд для родителей; • Выставки детского творчества. • Достижения детей (грамоты, дипломы). • Наглядно-информационный материал для родителей. • Детские раздевальные шкафы и банкетки
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя. музыкальная деятельность, индивидуальные занятия, тематические досуги, развлечения, праздники, родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • пианино, • музыкальный центр, • мультимедийная установка, • экран, • ноутбук, • телевизор • разнообразные музыкальные инструменты; • демонстрационный и раздаточный материал, пособия для занятий; • подборка дисков с музыкальными произведениями; • атрибуты для танцев; • дидактический материал.
Спортивный зал: <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Спортивные развлечения • Индивидуальная работа с детьми • Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей • оборудование для развития основных движений • здоровьесберегающее оборудование

Функциональное использование	Оснащение
<p>Прогулочные участки:</p> <p>Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность)</p> <p>Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • оборудование для двигательной деятельности • песочницы • оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой • игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами • оборудование для трудовой деятельности • оборудование для самостоятельной

<ul style="list-style-type: none"> • Трудовая деятельность • Художественно-творческая деятельность 	творческой деятельности детей
Огород, цветник (каникулярный период): <ul style="list-style-type: none"> • Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты) • Труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • инвентарь для труда (лопаты, грабли, совки и пр.) • метки на грядках • алгоритмы ухода за посадками • оборудование для экспериментальной деятельности

Описание функционального использования территории и ее оснащения

3.5. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется за счет средств родительской платы и субвенций, предоставляемых из областного бюджета городскому округу город Саров.

Денежные средства в виде субсидий Частная школа «Саров» использует на возмещение затрат, понесенных ею при получении гражданами дошкольного образования, включая расходы на оплату труда, учебных пособий, игр, игрушек.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности ОУ направлено на совершенствование и учет результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации образовательной программы. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Образовательный процесс в ОУ строится: на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника. На использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество педагога и ребенка. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками. При планировании непосредственно образовательной деятельности педагоги определяют одновременно и тему, и методы работы с детьми. При планировании соблюдается баланс между активными и спокойными видами деятельности, организованным и свободным временем

детей. Планирование деятельности осуществляется по схеме, утвержденной педагогическим советом ОУ.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня Учреждения составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов Сан ПиН 2.4.1.3049-13. Режим работы Учреждения - 11 часов. Режим построен с учетом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим имеет рациональную продолжительность и предлагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха в течение их пребывания в Учреждении. Режим дня является основой организации образовательного процесса в Учреждении в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 11 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня предусматривает:

- ✓ соблюдение баланса между разными видами активности детей (физической, умственной и др.), их чередования;
- ✓ организацию гибкого режима пребывания детей (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационный период);
- ✓ лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия;
- ✓ работа с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
- ✓ выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- ✓ наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Распорядок дня для детей раннего возраста на холодный период

<i>№</i>		<i>1 год- 1 год 6 мес.</i>	<i>1 год 6 мес.- 2 года</i>	<i>2 года- 3 года</i>
1.	Приём, осмотр, игры	7.00 – 7.45	7.00 – 7.45	7.00 – 7.45
2.	Утренняя гимнастика		7.45-7.50	7.00 – 7.45
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10
4.	Игры			8.10 – 8.25
5.	Организованная образовательная деятельность		8.10-8.25	8.25-8.40

6.	Игры. Подготовка ко сну.	8.10-9.30		
7.	1-й сон	9.30-12.00		
8.	Игры. Подготовка к прогулке, прогулка		8.40 – 11.00	8.40-11.20
9.	Подготовка к обеду, обед		11.30-12.00	12.20- 12.40
10.	Постепенный подъем, обед	12.00-12.30		
11.	Гигиенические процедуры, сон		12.00-15.00	12.40-15.00
12.	Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	12.30-13.00		
14.	Организованная образовательная деятельность	13.00-13.10-13.20		
13.	Игры	13.20-14.10		
14.	Подготовка ко сну. 2-й сон	14.10-16.00		
15.	Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры		15.00-15.10	15.00-15.10
16.	Постепенный подъем. Полдник	16.00-16.20	15.10-15.30	15.10-15.30
17.	Игры	16.20-16.30	15.30-16.00	
18.	Организованная образовательная деятельность		15.45-16.00	15.30-15.45
19.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -18.00	16.00 -18.00	16.00 -18.00

Распорядок дня для детей раннего возраста на теплый период

№		<i>1 год- 1год 6 мес.</i>	<i>1год 6 мес.- 2 года</i>	<i>2 года- 3 года</i>
1.	Прием детей, осмотр, утренний фильтр	7.00 – 7.45	7.00 – 7.45	7.00 – 7.45
2.	Утренняя гимнастика		7.45-7.50	7.45-7.50
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10
4.	Прогулка, игры		8.10-11.00	8.10-11.20
5.	Организованная образовательная деятельность		9.00-9.20	9.20-9.35
6.	Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, 1-й сон	9.30-12.00		
7.	Постепенный подъем, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30		
8.	Прогулка	12.30-14.00		
9.	Игры, подготовка к обеду, обед		11.00-12.00	11.20-12.00
10.	Подготовка ко сну, дневной сон		12.00- 15.00	12.00- 15.00
11.	Организованная образовательная деятельность	13.00-13.10-13.20		

12.	Возвращение с прогулки	14.00		
13.	Подготовка ко сну. 2-й сон	14.00-16.00		
12.	Подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры		15.00-15.10	15.00-15.10
13.	Постепенный подъем. Полдник	16.00-16.20	15.10 -15.30	15.10 -15.30
14.	Игры	16.20-16.30	15.30-15.45	
15.	Организованная образовательная деятельность		15.45-16.00	15.30-15.45
16.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

Распорядок дня детей четвертого года жизни на холодный период

1	Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности, зарядка	7.00 — 8.10
2	I часть занятия (мотивация деятельности)	8.10 — 8.15
3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50 — 9.00
5	Продолжение занятия (II и III части)	9.00 — 9.15
6	Минутка шалости, подготовка к прогулке (минутка тишины, одевание), прогулка	9.15 — 11.30
7	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальное обучение ребенка деятельности сменщицей	11.30 — 12.15
8	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15 — 12.40
9	Игры и занятия с моторными игрушками, индивидуальное обучение деятельности, подготовка ко сну, дневной сон	12.40 — 14.45
10	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	14.45 — 15.10
11	Музыкальная разминка, I часть занятия (мотивация), умывание, питье жидкости	15.10 — 15.25
12	Занятие (II и III части)	15.25 — 15.50
13	Подготовка к полднику, полдник	15.50 — 16.15
14	Рассматривание книг, игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.15 — 18.00

Распорядок дня детей четвертого года жизни на теплый период

1	Игры, зарядка	7.00 — 8.10
2	I часть занятия (мотивация деятельности)	8.10 — 8.15
3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Совместные игры	8.50 — 9.00
5	Прогулка. Продолжение занятия (II и III части)	9.00 — 9.15

6	Минутка шалости	9.15 — 11.30
7	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальное обучение ребенка деятельности сменщицей	11.30 — 12.15
8	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15 — 12.40
9	Игры и занятия с моторными игрушками, индивидуальное обучение деятельности, подготовка ко сну, дневной сон	12.40 — 14.45
10	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	14.45 — 15.10
11	Музыкальная разминка, I часть занятия (мотивация), умывание, питье жидкости	15.10 — 15.25
12	Занятие (II и III части)	15.25 — 15.50
13	Подготовка к полднику, полдник	15.50 — 16.15
14	Прогулка. Рассматривание книг, игры	16.15 — 18.00

Распорядок дня ребенка пятого года жизни на холодный период

1	Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности, зарядка	7.00 — 8.10
2	I часть занятия (мотивация деятельности)	8.10 — 8.15
3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50 — 9.00
5	Продолжение занятия (II и III части)	9.00 — 9.20
6	Второе занятие	9.20—9.40
7	Минутка шалости, подготовка к прогулке (минутка тишины, одевание), прогулка	9.40—11.30
8	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальное обучение ребенка деятельности сменщицей	11.30-12.15
9	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15-12.40
10	Игры и занятия, индивидуальное обучение деятельности, мотивация вечерней игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.40—14.45
11	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	14.45—15.10
12	Музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	15.10—15.25
13	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд, познание)	15.25—15.50
14	Подготовка к полднику, полдник	15.50 — 16.15
15	Рассматривание книг, игры, подготовка к прогулке, прогулка	16.15 — 18.00

Распорядок дня ребенка пятого года жизни на теплый период

1	Игры, зарядка	7.00 — 8.10
2	I часть занятия (мотивация деятельности)	8.10 — 8.15

3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50 — 9.00
5	Прогулка. Продолжение занятия (II и III части)	9.00 — 9.20
6	Второе занятие	9.20—9.40
7	Минутка шалости	9.40—11.30
8	Возвращение с прогулки, игры, индивидуальное обучение ребенка деятельности сменщицей	11.30-12.15
9	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15-12.40
10	Игры и занятия, индивидуальное обучение деятельности, мотивация вечерней игры, подготовка ко сну, дневной сон	12.40—14.45
11	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры	14.45—15.10
12	Музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	15.10—15.25
13	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд, познание)	15.25—15.50
14	Подготовка к полднику, полдник	15.50 — 16.15
15	Прогулка. Рассмотрение книг, игры.	16.15 — 18.00

Распорядок дня ребенка шестого года жизни на холодный период

1	Индивидуальные занятия в соответствии с личными интересами, подгрупповое общение и самостоятельные игры, труд, зарядка	7.00—8.10
2	I часть первого занятия (мотивация деятельности)	8.10—8.15
3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50 — 9.00
5	Продолжение занятия (II и III части), игры	9.00-9.15
6	Второе занятие	9.15-9.50
7	Мотивация третьего занятия (продуктивная деятельность), подготовка к прогулке, минутка тишины, одевание, прогулка	9.50—11.30
8	Возвращение с прогулки, умывание, и третье занятие (продуктивная деятельность)	11.30—12.10
9	Труд дежурных по занятию (1-я подгруппа), музыкальные или подвижные игры (2-я подгруппа)	12.10—12.20
10	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.20—12.45
11	Игры и занятия, индивидуальное обучение деятельности, мотивация вечерней игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну, дневной сон	12.45—14.50
12	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры, музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	14.50—15.20
13	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд)	15.20—15.50
14	Подготовка к полднику, полдник	15.50—16.15

15	Рассматривание и чтение книг, кружки, занятия со специалистами, прогулка	16.15—18.00
-----------	--	-------------

Распорядок дня ребенка шестого года жизни на теплый период

1	Игры, труд, зарядка	7.00—8.10
2	I часть первого занятия (мотивация деятельности)	8.10—8.15
3	подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15 — 8.50
4	Прогулка. Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50 — 9.00
5	Продолжение занятия (II и III части), игры	9.00-9.15
6	Второе занятие	9.15-9.50
7	Минутка тишины, игры, третье занятие (продуктивная деятельность)	9.50—12.10
8	Возвращение с прогулки	12.10
9	Труд дежурных по занятию (1-я подгруппа), музыкальные или подвижные игры (2-я подгруппа)	12.10—12.20
10	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.20—12.45
11	Игры и занятия, индивидуальное обучение деятельности, мотивация вечерней игры, чтение художественной литературы, подготовка ко сну, дневной сон	12.45—14.50
12	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры, музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	14.50—15.20
13	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд)	15.20—15.50
14	Подготовка к полднику, полдник	15.50—16.15
15	Прогулка. Рассматривание и чтение книг, кружки	16.15—18.00

Распорядок дня ребенка седьмого года жизни на холодный период

1	Индивидуальные занятия в соответствии с личными интересами, подгрупповое общение и самостоятельные игры, труд, зарядка	7.00—8.10
2	I часть первого занятия (мотивация деятельности)	8.10—8.15
3	Подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15—8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50—9.00
5	Продолжение первого занятия (II и III части), игры	9.00—9.20
6	Мотивация третьего занятия (продуктивная деятельность), подготовка к прогулке, минутка тишины, одевание, прогулка	9.20—11.00
7	Возвращение с прогулки, умывание, второе занятие (физкультурное или музыкальное) и третье занятие (продуктивные деятельности)	11.00 —12.10
8	Труд дежурных по занятию (1-я подгруппа), музыкальные или подвижные игры (2-я подгруппа)	12.10—12.20

9	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.20—12.45
10	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры, музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	14.45—15.20
11	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд)	15.20—15.50
12	Подготовка к полднику, полдник	15.50—16.15
13	Рассматривание и чтение книг, кружки, занятия со специалистами, прогулка	16.15—18.00

Распорядок дня ребенка седьмого года жизни на теплый период

1	Игры, труд, зарядка	7.00—8.10
2	I часть первого занятия (мотивация деятельности)	8.10—8.15
3	Подготовка к завтраку (умывание, опробование продуктов), завтрак	8.15—8.50
4	Индивидуальные игры и занятия, совместные игры	8.50—9.00
5	Прогулка. Продолжение первого занятия (II и III части), игры	9.00—9.20
6	Мотивация третьего занятия (продуктивная деятельность), подготовка к прогулке, минутка тишины, одевание, прогулка	9.20—11.00
7	второе занятие (физкультурное или музыкальное) и третье занятие (продуктивные деятельности)	11.00—12.10
8	Возвращение с прогулки, умывание	12.10
9	Труд дежурных по занятию (1-я подгруппа), музыкальные или подвижные игры (2-я подгруппа)	12.10—12.20
10	Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.20—12.45
11	Индивидуальный подъем, воздушно-водные процедуры, речевое общение, игры, музыкальная разминка, умывание, питье жидкости	14.45—15.20
12	Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд)	15.20—15.50
13	Подготовка к полднику, полдник	15.50—16.15
13	Прогулка. Рассматривание и чтение книг, кружки	16.15—18.00

Учебный план рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку на воспитанников в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1. 3049 – 13) и инструктивно – методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03. 2000 № 65/ 23 – 16 « О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

В структуре Учебного плана выделена обязательная часть – 60% и вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса – 40%)

Обязательная часть Учебного плана обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы Учреждения и реализуется через образовательную деятельность. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

Базовая образовательная область	Первая младшая группа			Вторая младшая группа			Средняя группа		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	Год
1. Физическая культура	2	8	72	2	8	72	2	8	72
2. Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36
3. музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
4. Познавательное развитие: развитие познавательно – исследовательской деятельности Приобщение к социокультурным ценностям Ознакомление с миром природы	1	4	36	1	4	36	1	4	36
5. Познавательное развитие: Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	1	4	36
6. Развитие речи Художественная литература (ежедневно в режиме дня)	1	4	36	1	4	36	1	4	36
7. Художественное творчество: Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36
8. Художественное творчество: лепка	1 раз в две недели в чередовании	4	36	1 раз в две недели в чередовании	4	36	1 раз в две недели в чередовании	4	36
9. художественное творчество: Аппликация	1 раз в две недели в чередовании	4	36	1 раз в две недели в чередовании	4	36	1 раз в две недели в чередовании	4	36

Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360
---------------	-----------	-----------	------------	-----------	-----------	------------	-----------	-----------	------------

Базовая образовательная область	Старшая группа			Подготовительная группа			
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	
1. Физическая культура	2	8	72	2	8	72	
2. Физическая культура (на прогулке)	1	4	36	1	4	36	
3. Музыка	2	8	72	2	8	72	
4. Познавательное развитие: Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям	1	4	36	1	4	36	
5. Познавательное развитие: ознакомление с миром природы	2	8	72	2	8	72	
6. Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений	1	4	36	1	4	36	
7. Развитие речи Художественная литература (ежедневно в режиме дня)	2	8	72	2	8	72	
8. Художественное творчество: Рисование	2	8	72	2	8	72	
9. Художественное творчество: лепка	1	4	36	1	4	36	
10. художественное творчество: апликация	1	4	36	1	4	36	
Итого:	15	60	540	15	60	540	
Дополнительное образование (кружки)							
название кружков	Вид деятельности						
«Бабушкин сундучок»	Изобразительная деятельность	0,5	2	18	0,5	2	18
«Живая глина»	Изобразительная деятельность	0,5	2	18	0,5	2	18
«Умные шашки»	Познавательное развитие	0,5	2	18	0,5	2	18
«Родной город»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1 в месяц	1	9	1 в месяц	1	9

Всего:			7	63		7	63
---------------	--	--	----------	-----------	--	----------	-----------

Общая учебная нагрузка (количество занятий в неделю) обязательной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет

- младшая группа (от 3 до 4 лет) – 10 занятий;
- средняя группа (от 4 до 5 лет) – 10 занятий
- старшая группа (от 5 до 6 лет) - 15 занятий
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) – 15 занятий

Максимально допустимое количество занятий в неделю в первой половине дня в младшей, средней, старшей группах не превышает 2 – х занятий (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей, средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно; в старшей – 45 минут, в подготовительной к школе группе – 3 – х занятий (1,5 часа)

Продолжительность занятий для детей:

- младшая группа (от 3 до 4 лет) – 15 минут
- средняя группа (от 4 до 5 лет) – 20 минут
- старшая группа (от 5 до 6 лет) – 25 минут
- подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) - 25 минут

Реализация учебного плана предполагает учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В учебный план включены пять направлений развития, обеспечивающие социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие детей.

Каждому направлению соответствуют определенные образовательные области:

- Познавательное развитие: «Развитие познавательно – исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»;
- Социально – коммуникативное развитие: «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»
- Речевое развитие: «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»;
- Художественно – эстетическое развитие: «Приобщение к искусству», «изобразительная деятельность», «конструктивно – модельная деятельность», «музыкальная деятельность»;
- Физическое развитие: «Физическая культура», «формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Попадая в младшую группу, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые человеческие формы общения. У ребенка начинает формироваться нравственные качества, стремление, идеалы. И этому формированию способствуют традиции

в группе. Каждая традиция проверена временем.

Родители активно принимают участие во всех мероприятиях группы.

Младшая группа

Перечень праздников и развлечений:

Праздники: 1 Сентября, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, День Защиты детей.

Тематические праздники и развлечения:

Развлечение «Встреча с Дедом Морозом», Праздник осени, День матери, День книги, Масленица.

Средняя группа

Праздники:

Сентябрь – День знаний; Октябрь – Осенний праздник; Декабрь – Новогодний праздник; Февраль – День защитника Отечества; Март – Международный женский день; Весенний праздник; Летний праздник.

Тематические праздники и развлечения:

День воспитателя; Ноябрь – День народного единства; День матери; Масленица; Апрель – День авиации и космонавтики; Май – День Победы; Июнь – День защиты детей; Июль – День семьи.

Театрализованные представления

По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка» «Рукавичка», «Бычок – смоляной бочок», «Пых» «Гуси-лебеди».

Концерты:

«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы»

Спортивные развлечения:

«Спорт – это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Старшая - подготовительная группа

Тематические дни

День здоровья - октябрь
День заказа подарков Деду Морозу – ноябрь
День рождения Деда Мороза - декабрь
Всемирный день животных - октябрь
День ребенка - ноябрь
День матери - ноябрь
День юмора и смеха - апрель
Большое космическое путешествие - апрель
День семьи - май

Тематические недели

Неделя здоровья- ноябрь
Неделя книги и театра - март
Неделя экологии « Природа – наш дом» - апрель

Тематические месячники

Месячник безопасности - сентябрь

Экологические проекты, акции, дни экологической защиты

Огород на подоконнике - март-апрель

Собери семечко - сентябрь
Птичья столовая -ноябрь-март
Пусть елка остается в лесу - декабрь
Сделаем наш двор чистым и красивым - апрель
Всемирный день воды – 22 марта
День птиц - 1 апреля
День земли-22 апреля
День солнца - май

Праздники и развлечений

1 сентября - День знаний -сентябрь
Осенние посиделки - октябрь
День рождения Деда Мороза - ноябрь
Новогоднее сказочное путешествие -декабрь
Прощание с елочкой - январь
День защитника Отечества - февраль
Очень маму я люблю - март
Прелестное создание – само очарование - апрель
До свидания, детский сад! - май

Спортивные досуги

Веселый стадион - Сентябрь
Верные друзья - Октябрь
Здоровье – наш друг - Ноябрь
Здравствуй, здравствуй, белый снег!- Декабрь
Зимние олимпийские игры - Январь
Масленица пришла - Февраль
Весна красна - Март
Игры - забавы - Апрель
Мы – спортивная семья - Май
Джунгли зовут -Июнь
Летняя спартакиада - Июль
Веселые пузырьки - Август

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно- правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Нормативно-правовые ресурсы:

- внесение изменений в нормативно-правовую базу деятельности ОУ (разработка локальных актов по мере изменения законодательства);
- разработка и утверждение рабочих программ педагогических работников «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 1-3 лет, группа раннего возраста», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 3-4 лет, младшая группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы

организации деятельности воспитателя с детьми 4-5 лет, средняя группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности воспитателя с детьми 5-7 лет, старшая, подготовительная к школе группа общеразвивающей направленности», «Рабочей программы организации деятельности музыкального руководителя с детьми группы раннего возраста, младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп, общеразвивающей направленности».

Материально-технические ресурсы:

- пополнение РППС ОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств;
- обеспечение ОУ печатными и электронными образовательными ресурсами ООП;
- обеспечение доступа педагогическим работникам к электронным образовательным ресурсам в сети Интернет.

Информационные ресурсы:

- размещение на сайте ДОУ презентации ООП ДО ДОУ;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды современными ТСО в группах и кабинетах в соответствии с требованиями ФГОС ДО по мере поступления средств.

Финансовые ресурсы:

- пополнить финансирование дополнительными средствами от организации в ДОУ платных образовательных услуг.

Кадровые ресурсы:

- прохождение педагогами курсовой подготовки, аттестации. (по графику)

Научно-методические ресурсы:

- публикация собственных методических разработок педагогов на образовательных сайтах в сети Интернет.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция РФ
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

(Постановление Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

- Устав Частного общеобразовательного учреждения «Начальная школа «Саров»

3.10 Перечень литературных источников

- Авторская программа Н.М. Крыловой «Детский сад – дом радости» и технология работы во 2-ой мл. группе
- Методические комментарии к примерной основной образовательной программе «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой
- Н.М. Крылова, Л.В. Тимошенко «Мониторинг динамики развития и саморазвития воспитанника как индивидуальности на основе Программы «Детский сад – дом радости»
- Н.М. Крылова «Лесенка успеха, или три грани научно-методической системы детского сада»
- Учебно-методические видеофильмы: «Лесенка успеха», «Как вырастить архитектора»